

番号	タイトル名	内 容	時 間
3006	ガリレオ 第一章 燃える	深夜の公園で若者の頭が突然発火し死亡した。警察は花火の引火による事故死と考えるが、若者の頭部は炭化するまで燃えており、花火の火力だとは考えられなかった。貝塚北署の女刑事・内海薫は不可思議な人体発火の謎を解くため、帝都大学准教授の湯川学の協力を仰ぐことにする。湯川は物理学の天才で「変人ガリレオ」と呼ばれる変わり者だった。	VHS: DVD 58分
3007	ガリレオ 第二章 離脱る	内海は10歳の子が描いたという絵を湯川に見せる。その絵は殺人事件の容疑者のアリバイを証明する証拠だという。しかし、警察は簡単にその絵を信じるわけにはいかなかった。その絵は少年が幽体離脱して見たという風景だったのだ。	VHS: DVD 47分
3008	ガリレオ 第三章 騒霊ぐ	湯川のゼミ生の義兄が行方不明になった。妻の弥生は、夫は知り合いの老人の家を訪ねたはずだと言い張り、内海はその家を訪ねる。だが当の老人は病死しており家には甥夫婦がいたが、弥生の夫のことは知らないと言う。弥生と内海は彼らの留守中に家に忍び込む。すると家中が揺れるボルターガイスト現象が起きる。果たしてこれは幽霊のしわざなのか。	VHS: DVD 47分
3009	ガリレオ 第四章 壊死る	プールで若い女性の水死体が発見される。死因は心臓まひによるものと思われた。しかし内海は被害者の胸のあざが気に入り、調べた結果、その部分だけが壊死していることがわかった。内海は湯川に相談するが、湯川は「それは物理学の範ちゅうではない」と協力することを拒んだ。	VHS: DVD 47分
3010	ガリレオ 第五章 絞殺る	ホテルの一室で長野のペンションの経営者・矢島忠昭が殺された。部屋は完全な密室で、犯行時間にその部屋に出入りした人間はいない。さらに矢島が死亡したと思われる時刻、向かいのビルから、その部屋で火の玉が飛ぶ様子が目撃されていた。矢島には多額の生命保険がかけられていたため、妻の貴子が疑われる。	VHS: DVD 47分
3011	ガリレオ 第六章 夢想る	内海の小学校時代の同級生の坂木は、現在は占い師をしていた。店の名前は「モリサキレミ」。坂木はモリサキレミは自分の守護天使の名前だという。その坂木が女子高生の部屋に侵入し逃走した。女子高生の名前はモリサキレミだった。逃亡中の坂木は内海に電話して、モリサキレミに呼ばれて家に行ったと言う。坂木を保護するために内海は湯川に相談するが…。	VHS: DVD 47分
3012	ガリレオ 第七章 予知る	研究室の助手である栗林の友人・菅原の浮気相手が自殺をした。この自殺がきっかけで、菅原は妻の静子と離婚し莫大な慰謝料まで取られたという。ところが菅原は、事件の一週間前に、浮気相手が自殺したのと同じ部屋で、女が自殺するのを目撃していた。しかし、その日その部屋で自殺があったという事実はなかった。果たして菅原が見たものは、自殺の予知だったのか。	VHS: DVD 47分
3013	ガリレオ 第八章 霊視る	料理研究家の前田美鈴が惨殺された。犯行は全身を刃物でメッタ刺しにされるという残酷なもの。犯人と思われた男・小杉は、警備員から逃げようとしてビルから転落して死亡。事件は終わったように見えたが、美鈴の妹・千晶は犯行時刻に、美鈴を自宅で目撃したと証言。さらに美鈴の遺体からは、1つだけ刃物の種類が違う傷が発見される。	VHS: DVD 47分
3014	ガリレオ 第九章 爆ぜる 前編	中学の文化祭で防犯に関する公開授業を行った内海と弓削は、展示されていた『ゾンビのデスマスク』という石ころの仮面を見て驚く。あまりにもリアルな表情をしたマスクだったからだ。仮面を作った生徒に話を聞くと、自然公園の池で拾った金属製の仮面を型にして作ったという。その後、自然公園の池から、デスマスクと同じ顔の死体が見つかった。	VHS: DVD 47分
3015	ガリレオ 最終章 爆ぜる 後編	栃木県の龍仁湖の爆発事故で死んだ被害者と、自然公園の池の中から見つかった被害者が、いずれも木島の会社の社員だったことが判明した。木島は帝都大学の原子力学科の元教授で、中性子を100%反射する幻の合金・レッドマーキュリーの研究をしていた。湯川は、どちらの事件の被害者も放射線被ばくしていたことから、木島がレッドマーキュリーの研究を続けているのではないかと考えた。	VHS: DVD 58分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3018	昭和42年度 芸術祭参加作品 華岡青洲の妻	華岡青洲は1805年10月、世界で初めて全身麻酔による乳がん摘出手術に成功した。しかしその陰には、母の於継と妻の加恵による命がけの生体実験があったのである。それはまた、姑と嫁とのすさまじい争いでもあった。有吉佐和子原作の映画化。	VHS 99分
3019	包帯クラブ	笑美子(ワラ)は、両親の離婚がきっかけで少し投げやりな生活を送っていた。 ある日、笑美子は病院の屋上で、不思議な少年、辰耶(ディノ)と出会う。 辰耶は、ワラの傷ついた場所に包帯を巻き、それを見たワラは心を動かされた。そして自分も傷ついた人のために、その人が傷ついた場所に包帯を巻くことを決めた。	VHS 118分
3020	憑神	時は幕末。別所彦四郎は將軍家の影武者を務める由緒ある家の次男坊。昌平校で外国語まで学んだ秀才だが、今は兄の世話になる部屋住みの身。ある日靈験あらたかという「三圍稻荷(みめぐりいなり)」に詣でるつもりが、間違えて「三巡稻荷(みめぐりいなり)」に詣でてしまう。そこは人間にとんでもない災厄をもたらす三人の神がまつられた稲荷だった。その日から彦四郎の身にさまざまな災難がふりかかる。	VHS 108分
3023	世界名作劇場 赤毛のアン 第22章 香料ちがい	アラン牧師夫妻をお茶に招待することになったマリラとアンは、準備に大忙し。 アンは、あこがれのアラン夫人に、手作りのレヤー・ケーキを食べてほしいと心を込めて作った。いよいよアンがケーキが食卓に出され、アラン夫人が一切れ口に運んだ、そのとき…。	DVD 26分
3024	世界名作劇場 赤毛のアン 第23章 アンお茶によばれる	8月のとある夕暮れ、郵便局に新聞を取りに行ったアンは、「お茶に招待する」というミセス・アランの手紙を見て大喜び。失礼がないかと礼儀作法を心配するアンに、マリラは「どうすれば相手に喜んでもらえるかを考えなさい」と諭すのだった。	DVD 26分
3025	世界名作劇場 赤毛のアン 第24章 面目をかけた大事件	ある日、ダイアナの家でパーティが開かれた。お茶のあと、そのころはやっていた「命令ごっこ」をして遊ぶことになり、アンはジョーシーの命令で、屋根の棟木の上を歩くことになった。アンが恐る恐る屋根に登り、足を一歩踏み出したそのとき…。	DVD 26分
3026	世界名作劇場 赤毛のアン 第25章 ダイアナへの手紙	アンが足をけがしてから数週間がたった。毎日のようにアンのもとに顔を見せてくれていたダイアナが、急に来なくなった。いったい、ダイアナはどうしたというのだろうか。アンは心配のあまり、食事ものを通らなかつた。	DVD 26分
3027	世界名作劇場 赤毛のアン 第26章 コンサートの計画	足のケガが治り、アンは再び学校に行き始めた。 そして11月。ステイシー先生から、クリスマスのコンサートを開くという計画を聞いた子どもたちは大喜び。 コンサートの練習に熱中するアンに対して、マリラは、もっと冷静になるように言うのだった。	DVD 26分
3028	世界名作劇場 赤毛のアン 第27章 マシュウとふくらんだ袖	ひよんなことから、アンやほかの女の子たちの姿を見ることになったマシュウ。彼は、アンがほかの少女たちと違う点があることに気づいた。 マシュウが考えに考えた末に導き出した答とは？そしてその答を解決すべく、マシュウがとった行動とは？	DVD 26分
3029	世界名作劇場 赤毛のアン 第28章 クリスマスのコンサート	いよいよ待ちに待ったクリスマスコンサートの当日。マシュウからすてきなクリスマスプレゼントをもらい、いそいそと出かけていくアン。 そしてコンサート会場の舞台のそばから、客席にいるマシュウを見つけたアンは、マシュウのために一生懸命に詩を暗唱する。	DVD 26分
3030	世界名作劇場 赤毛のアン 第29章 アン、物語クラブを作る	クリスマスのコンサートが終わり、アンはすっかり気が抜けて、もう楽しいことなど何もないような気になってしまう。 ところが、ステイシー先生から出された「物語を書く」という宿題がきっかけで、アンはダイアナたちと物語クラブを結成、今度は、今度はお話作りに夢中になる。	DVD 26分
3031	世界名作劇場 赤毛のアン 第30章 虚栄と心痛	4月のある日、マリラの留守に行商人がやってきた。マリラはいつも、「行商人を家に入れてはいけない」と言っていたので、アンは玄関先で品物を見せてもらう。ところが荷物の中に毛染めがあったことから、アンはまたしても騒動を起こしてしまう。	DVD 26分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3032	世界名作劇場 赤毛のアン 第31章 不運な白百合姫	夏休みの8月。物語クラブの面々は、毎日のようにきらめきの湖で遊んでいた。そんなある日、アンは、湖にある小舟を使って白百合姫の物語を劇にすることを思いつく。アンが小舟に横たわり、岬へ流れ着くはずだったが、途中で舟が沈んでしまい…。	DVD 26分
3033	世界名作劇場 赤毛のアン 第32章 生涯の一大事	ジョセフィン・バリーが、アンとダイアナを博覧会に招待してくれた。そして、おばさんの家の客用寝室に泊めてもらう。初めて大きな町で過ごし、博覧会や音楽会を体験、さらにすばらしい寝室に泊まったアンだったが、アンにとって一番よかったことは、家に帰ることだった。	DVD 26分
3034	世界名作劇場 赤毛のアン 第33章 クィーン組の呼びかけ	ある日、ダイアナとけんかしたアンは、カッとなって走って帰るがマリラもマッシュウもない。納屋にあったリンゴを食べながらマッシュウを待っていると、ジェリーがやってきて、「そのリンゴには12人の女の子が死ぬくらいの量のネコいらすが入っている」と言う。アンは驚いて遺書を書き…。	DVD 25分
3039	きょうの健康 早めに対処！ 子どもの耳の病気 かぜの後は 注意 急性中耳炎	子どもに多い病気「急性中耳炎」はかぜが原因で起こることが多いため、かぜをひいた時や、かぜが治った後の子どもの様子を、注意深く観察することが大切である。急性中耳炎の予防法やその治療法を、三井記念病院の奥野先生がわかりやすく解説する。	VHS: DVD 15分
3040	きょうの健康 早めに対処！ 子どもの耳の病気 難聴のサイ ン 滲出性中耳炎	子どもは急性中耳炎の後に「滲出性中耳炎」を起こすことがある。滲出性中耳炎の症状は難聴を起こすことだが、耳の痛みや発熱がないため、親が注意深く子どもの様子を観察しないと発見が遅れる。子どもの難聴のサインや滲出性中耳炎の治療法を、三井記念病院の奥野先生が解説する。	VHS: DVD 15分
3041	きょうの健康 早めに対処！ 子どもの耳の病気 耳にやさしく 外耳炎	外耳炎は、耳そうじでできた傷がきっかけで起こることが多い。症状は軽度は痛みがゆさ、中等度は痛みと耳だれ、重度になると、耳の中にカビが生え強い痛みが出る。外耳炎の予防法と治療法を、三井記念病院の奥野先生が解説する。	VHS: DVD 15分
3042	きょうの健康Q&A 早めに対 処！ 子どもの耳の病気	急性中耳炎、滲出性中耳炎、外耳炎について、それぞれの予防法・症状・治療法を解説すると共に、視聴者から寄せられた子どもの耳の病気についての質問・相談に、三井記念病院の奥野先生が答える。	VHS: DVD 44分
3043	壁を拓く、社会を開くⅢ 平成のろうあ運動 〈手話ビデオ〉	平成のろうあ運動の特徴は、それまでの聴覚障害者団体だけの運動と異なり、社会と共に運動する「社会連携型運動」であることが特徴としてあげられる。代表的な2つの運動、「民法969条改正運動」「欠格条項撤廃運動」について紹介する。旧民法969条や欠格条項が、どのような法律で、どこが問題となるのか。野澤氏や弁護士の田口氏に解説していただく。また、具体的にどのような活動を行ったのか、全日本ろうあ連盟の安藤理事長に当時を振り返りながら説明していただく。	VHS 53分
3044	壁を拓く、社会を開くⅢ 平成のろうあ運動 〈手話ビデオ 字幕つき〉	平成のろうあ運動の特徴は、それまでの聴覚障害者団体だけの運動と異なり、社会と共に運動する「社会連携型運動」であることが特徴としてあげられる。代表的な2つの運動、「民法969条改正運動」「欠格条項撤廃運動」について紹介する。旧民法969条や欠格条項が、どのような法律で、どこが問題となるのか。野澤氏や弁護士の田口氏に解説していただく。また、具体的にどのような活動を行ったのか、全日本ろうあ連盟の安藤理事長に当時を振り返りながら説明していただく。	VHS: DVD 53分
3045	手話かみしばい みにくいアヒルの子・赤ずきん ちゃん 〈手話ビデオ〉	「みにくいアヒルの子」アヒルのお母さんが温めていた卵から生まれたのは、体が大きく、色も汚いみにくいアヒルの子でした。アヒルの子は、みんなからいじめられていました。「赤ずきんちゃん」赤いずきんが似合う女の子が、おばあさんのお見舞いに行くと、ベッドに寝ていたのはおばあさんではなくオオカミでした。有名な昔話を、野崎誠さんと佐沢静枝さんが手話で語ります。	VHS 24分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3046	手話かみしばい みにくいアヒルの子・赤ずきん ちゃん 〈手話ビデオ 字幕つき〉	「みにくいアヒルの子」 アヒルのお母さんが温めていた卵から生まれたのは、体が大きく、色も汚いみにくいアヒルの子でした。アヒルの子は、みんなからいじめられていました。 「赤ずきんちゃん」 赤いずきんが似合う女の子が、おばあさんのお見舞いに行くと、ベッドに寝ていたのはおばあさんではなくオオカミでした。 有名な昔話を、野崎誠さんと佐沢静枝さんが手話で語ります。(字幕つき)	VHS: DVD 24分
3047	ためしてガッテン 新発想！酢のマジックパワー超 活用術	酢には、美容や健康にさまざまな効用があるといわれているが、実際はどうなのだろうか。達人がつくる「きゅうりの酢の物」は、自称料理自慢の参加者も絶賛する美味しさ。酢の使い方によって一手間かけたその調理の秘訣は？また、酢の特性を生かした加熱の要らない美味しい昆布酢の作り方を紹介。そのほか、酢は、煮る・焼くなどあらゆる料理の調味に意外な隠し味となることが実験でわかる。	VHS 43分
3048	その時歴史が動いた 龍馬が愛した女、 ～幕末、愛と別れの物語～	33年という短い生涯の間に数々の偉業を成し遂げた志士・坂本龍馬。 龍馬の振る舞いは、いかなる制約からも自由で型破りなものであった。幕末、死の3年前に京都で知り合ったお龍。勝ち気で活発、自由奔放なお龍こそは、龍馬の愛すべき女性であった。龍馬は幕府の追っ手から逃れるべく、お龍を伴って鹿児島に向かったが、これが日本で初めての新婚旅行とも言われている。 倒幕へ向けて国内情勢が急展開する中であっても、龍馬は家族に宛てて何度もお龍を紹介する手紙をしたため、またお龍にも不在を謝する手紙を送り、将来の夢を語りかけている。番組では現存する130通の手紙や、残されたお龍の口伝などをもとに、人間・坂本龍馬の素顔に迫る。	VHS 43分
3049	地球温暖化 今、私たちにできること ダイジェスト版	今、地球にどんな異変や異常気象が起きているのか、「地球温暖化」がどうして起こるのか、あなたは知っていますか？ このDVDでは、貴重な映像と共に「地球温暖化」現象を解説し、温暖化を防ぐ国内外のCO2削減対策を紹介します。 さあ、今、私たちに何ができるのか？あなたも一緒に考えましょう。	DVD 22分
3050	身につけよう応急手当 ～聴覚障害者版～	身近な人が目の前で倒れたら、あなたはどうしますか？救う方法を知っていますか？ このDVDでは、「呼吸の確認方法」や「AEDの使い方」など、実際の救命処置や応急手当を聴覚障害者向けに手話で詳しく解説しています。また、応急手当の重要性がわかるドラマも全編に字幕も挿入されています。 メニューは、「オープニングドラマ ～応急手当の重要性～」「救命処置① 心肺蘇生」「救命処置② AEDによる除細動」「救命処置③ 気道異物除去」「応急手当 止血法」 さあ、あなたも『あなたの大切な人を、そして誰かの大切な人の命を救うために』学びましょう。	DVD 40分
3051	福祉ネットワーク シリーズ 障害者の就労(1) “就労移行新事業”は今	障害者自立支援法施行から2年。「福祉から就労へ」という自立支援法の理念を体現する新しい事業として注目を集めた「就労移行支援事業」が、最初の利用期限を迎えようとしている。 この事業は企業などへの一般就労を目的に、必要な訓練や就職支援を行うというもの。働きたい障害者が、2年を限度にこの事業を利用し、企業に就職することを想定している。「就労移行支援事業」は、これまで少なかった福祉施設から企業への就職の道を開いた。しかし同時に、多くの福祉施設では、具体的な支援のノウハウや関係機関とのネットワークをもたないままスタートを切り、結果を出すことができずに苦悩している。 「障害者の就労」を考える2回シリーズ、1回目は自立支援法によって生まれた「就労移行支援事業」の現状を伝え、どのような課題があるのか検証する。(NHKオンラインHPより)	VHS 29分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3052	福祉ネットワーク シリーズ 障害者の就労(2) 働き続けるしくみをつくる	働くことを希望する障害者が、せっかく就職しても、すぐに離職してしまうことが問題となっている。職場の人間関係がうまくいかない、仕事にうまくなじめない…。どうすれば障害者にとっても、企業にとってもメリットのある働き方ができ、長期間の就労を実現できるのか？シリーズ2回目のテーマは「働き続けるしくみをつくる」、障害者がグループになって役割分担しながら工場で働く例や、複数の企業が共同でNPOをつくり、障害者の就労・定着支援を行う新しい取り組みなどを紹介。 障害のある人が安心して働き続けるために必要な支援について考える。(NHKオンラインHPより)	VHS 29分
3053	きょうの健康 正しく知ろう 統合失調症(1) 症状や原因を知る	統合失調症の主な症状について解説する。 統合失調症は、脳の一部の機能がバランスを崩して起こる病気と考えられており、その症状には、主に『陽性症状』『陰性症状』『認知機能障害』がある。 『陽性症状』は、「幻聴」「幻視」「幻臭」「幻触」などの「幻覚」と、「妄想」が特徴的な症状。『陰性症状』は「感情表現がにぶくなる」「考える力の低下」で「意欲の減退」が主な症状である。『認知機能障害』は、独特の情報の受け取り方や行動の選択をして状況に応じた適切な行動がとれずに日常生活に支障をきたす認知障害である。	VHS 15分
3054	きょうの健康 正しく知ろう 統合失調症(2) 最新の薬物治療	統合失調症に使われる主な薬について解説する。 統合失調症は、脳の神経伝達物質の働きが強すぎたり弱すぎたりして、脳の一部の機能のバランスが崩れるために起こる。このため治療には神経伝達物質のバランスを整える作用がある『抗精神病薬』を使用する。『抗精神病薬』は「従来型抗精神病薬」と「新規抗精神病薬」に大きく分類される。それぞれの効果や副作用について説明する。	VHS 15分
3055	きょうの健康 正しく知ろう 統合失調症(3) 自立した社会生活に向けて	統合失調症の治療の基本の1つである精神療法や心理社会療法について解説する。薬物療法にこれらの治療法を組み合わせることで、再発する確率を低く抑えることができる。精神療法は、病気や心身の傷やダメージを癒すことが目的。心理社会療法は、作業や訓練を通じて社会復帰のためのリハビリを行う。	VHS 15分
3063	どうぶつ奇想天外！ 600回記念・第1弾 大群大特集！！ TBS 平成20年8月24日	動物たちは群れをつくり、仲間同士が力を合わせて厳しい自然界を生きる。 弱きものは群れとなり敵の目をくらまし、強きものは群れとなり大きな獲物を確実に倒す。 世界各地で発生する大群は時にすさまじいパワーを爆発させ、われわれの理解を超えた驚くべき規模となって現れる。	45分 VHS
3064	どうぶつ奇想天外！ 祝16年目！新装開店！ 日本の大自然 スペシャル TBS 平成20年10月12日	番組開始16年目に入り、新たな出演者を迎えて送る2時間スペシャル。世界遺産に登録された知床では、羅臼の海に現れた巨大シャチの姿を山本太郎が紹介。また地球最大の両生類・オオサンショウウオの姿を求めて、ほっちゃん。が三重県の秘境を訪ねる。番組後半では、青森のリンゴ園でのフクロウの子育てを紹介する。	95分 VHS
3068	課外授業 ようこそ先輩 みんな生きていればいい 東京大学准教授 福島 智 NHK 平成20年6月22日	福島さん(45歳)は、目が見えず耳も聞こえない全盲ろう者で、東京大学でバリアフリーを研究している。今回は、小学校3年生まで通った母校・神戸市立舞子小学校で6年生に授業をする。 子供たちは実際に、見えず聞こえないという状態を疑似体験し、その恐ろしさ、寂しさ、孤独を体感する。そんな子供たちに福島さんは、「それでも生きていればつながれる」と語りかける。	29分 VHS ・ DVD
3069	道徳ドキュメント 人生はチャレンジだ 静寂のマウンド NHK 平成20年4月4日	鍛え抜かれた者たちが技を競い合うプロ野球の世界で、ハンディを乗り越えて活躍する石井裕也投手。石井投手は生まれながらの難聴で、右耳はわずかに聞こえるが、左耳はほとんど聞こえない。しかし石井投手は、難聴というハンディをも投球に生かして戦っている。	15分 VHS ・ DVD
3070	ろうを生きる 難聴を生きる 夢は一流シェフ NHK 平成20年4月20日	東京都立葛飾ろう学校には調理師免許を取れるコースがあり、全国から料理人を目指す若者が集まる。藤林恭兵さんもその1人。学校でプロの料理人から直接調理の指導を受けた藤林さんは、一流ホテルの厨房に就職が決まった。ホテルでは、宴会の食事サービスや英会話の研修も行われる。聞こえる人の世界にひとり飛び込んだ藤林さんの姿を追う。	15分 VHS ・ DVD

番号	タイトル名	内 容	時 間
3071	ろうを生きる 難聴を生きる 聞こえなくても 快適に暮らせる家作り NHK 平成20年5月4日	東京都清瀬市に暮らす島澤さん一家。妻の美保さんは聴覚障害者だ。島澤さん一家は、聴覚障害者が快適に暮らせる家作りに挑戦した。ポイントは3つ。壁を取り払い見通しをよくすること。意識的に向き合える空間をつくること。そして必要に応じて視覚情報機器を使うこと。その結果、家族とすぐコミュニケーションがとれる聴覚障害者にとって暮らしやすい家ができあがった。	15分 VHS ・ DVD
3072	きらっといきる もう1度社会へ ～聴覚障害・草野陽幸さん 悦子さん夫妻～ NHK 平成20年7月11日	大阪府茨木市の草野さん夫妻は、ともに聴覚障害者。聞こえる人に囲まれた仕事場で、うまくいかなかった経験を持つ。そんな2人が今新しい一歩を踏み出そうとしている。きっかけは幼い娘たち。聞こえない両親のために、周囲の話を手話で伝えようと頑張る娘の姿を見て、もう一度社会に飛び込んでみようと思ったのだ。	29分 VHS ・ DVD
3073	未来創造堂 手話の未来を切り拓いた男 高橋潔 日本テレビ 平成21年2月6日	手の動きや表情で思いを伝える手話。しかし手話には大きな課題があった。新しい言葉や外来語など1文字1文字を表すことはできなかった。これを解決する方法として、現在の指文字がある。この指文字を考案するために尽力した高橋潔先生の取り組みを紹介する。	25分 VHS
3078	Web・TAX・TV ジャンルで選べる税金ガイド 国民査察官の仕事 国税庁	映画『マルサの女』で有名になった「マルサ」こと国税査察官の仕事について、ある架空の脱税事件を通して紹介する。また、最近の脱税事件の検挙数や、大口で悪質な脱税者には実刑判決も出されているというデータも紹介される。	18分 DVD
3088	ごくせん 卒業スペシャル 日本テレビ 平成21年3月28日	クラス全員の進路も決まり、あとは卒業式を待つだけとなった3年D組の生徒たちと山口。楽しかった学園生活を振り返りながら、卒業式を楽しみにしていた。しかしささいなことから、高杉怜太を中心とした2年D組のグループともめごとを起こしてしまう。	95分 VHS ・ DVD
3089	ホームレス中学生 フジテレビ 平成20年7月12日	中学2年生の裕が学校から帰宅すると、家の前に家財道具一式が運び出されていた。訳がわからず帰宅した兄・姉とともに父の帰りを待つが、帰宅した父に「解散宣言」を突きつけられた。お笑いコンビ・麒麟の田村裕の自叙伝。	121分 VHS
3090	土曜プレミアム 裸の大將 宮崎の鬼が笑うので フジテレビ 平成20年5月24日	気の向くままに、全国を放浪する天才画家の山下清。今回向かった宮崎県では、清は矢部健一という少年と出会う。健一は話そうとしても声が出ない状態で、家に帰ろうともしない。事情を知った清は、健一の力になろうと油津まで行くことにするのだが。	108分 VHS
3091	土曜プレミアム 「千の風になって」ドラマスペシャル なでしこ隊 少女達だけが見た "特攻隊" 封印された23日間 フジテレビ 平成20年9月20日	知覧高等女学校3年の笹子たちは、太平洋戦争末期の昭和20年3月27日から4月18日までの23日間、鹿児島県知覧基地で特攻隊員への奉仕を命じられた。 「なでしこ隊」と呼ばれた少女たちは、23日間で109名の特攻隊員の出撃を、涙をこらえて見送った。笹子の日記と証言を元に、彼女たちだけが見た特攻隊の真実の姿が描かれる。	108分 VHS
3092	開局50周年記念 氷の華 第一夜 テレビ朝日 平成20年9月6日	瀬野恭子は幼いころに両親を亡くし、病院を経営する叔父の吉岡に育てられた。成長した恭子は医師の瀬野隆之と結婚し、ピアニストとしての成功も手に入れ幸せに暮らしていたが、吉岡がひき逃げ事故に遭い帰らぬ人となってから、人生の歯車が狂い始める。	109分 VHS ・ DVD
3093	開局50周年記念 氷の華 第二夜 テレビ朝日 平成20年9月7日	瀬野恭子は、夫隆之の本当の愛人は関口真弓ではないと思い始め、ついにその真実を突き止める。一方戸田らによる捜査も進み、恭子は関口真弓殺害容疑で逮捕。そして恭子が拘置されている間に、夫と本当の愛人が、別荘で青酸カリを服毒して死ぬという事件が起きる。	102分 VHS ・ DVD
3094	文化庁芸術祭参加作品 開局50周年記念 告知せず テレビ朝日 平成20年11月15日	外科医の長谷川は、妻の十央子と息子の涼の3人家族。 ある日、長谷川の勤務する大学病院に、十央子が救急車で運ばれてきた。検査の結果、十央子の小腸からガンが発見された。 十央子の担当医の桑原は、十央子にガンの告知するべきだと長谷川に迫るが、長谷川は医師として夫として悩む。	117分 VHS

番号	タイトル名	内 容	時 間
3095	劇場版 仮面ライダー電王 俺、誕生！ 東映	仮面ライダー・電王である野上良太郎は、イマジンを追って過去の世界にやってきた。そこは、両親を亡くして祖母の家に引き取られた幼い良太郎の世界。ところが良太郎たちの乗るデンライナーが、牙王率いる強盗一味に奪われてしまう。牙王の狙いはすべての時を支配する「神の列車」を奪うこと。時を守るために、良太郎とモモタロスたちが立ち上がる。	70分 VHS
3096	'83カンヌ映画祭 グランプリ受賞作品 檜山節考 東映	食料が乏しいある村では、70歳になると年寄りには榎山に行く定めがあった。おりんはまだ69歳だったが、榎山に捨てられるのを早めるために、自分の歯を石臼に打ちつけて折った。息子の辰平が再婚した上、孫のけさ吉の嫁も身重で、これ以上人が増えては一家が食べていけないからだ。 かつて日本の山村で行われていた親捨の風習を描いた作品。	70分 VHS
3100	世界名作劇場 赤毛のアン 第43章 週末の休暇 日本アニメーション	クィーン学院での生活が始まり、冬までの気候のいい間、アンは週末になるとグリーン・ゲイブルズに帰ってきた。マリラ、マシュウ、ダイアナの3人にとって、アンは帰省は何よりの楽しみだった。	26分 DVD
3101	世界名作劇場 赤毛のアン 第44章 クィーン学院の冬 日本アニメーション	アンは帰省を楽しみに暮らすマリラとマシュウだったが、アンから、「卒業試験に向けて、春まで帰らず勉強に打ちこみたい」と手紙が来た。 そんなときアンはミス・バリーから、マシュウが心臓発作を起こして倒れたと聞き、初めてマシュウの病状を知るのだった。	26分 DVD
3102	世界名作劇場 赤毛のアン 第45章 栄光と夢 日本アニメーション	マリラとマシュウは、朝から落ち着かなかった。なぜなら今日は、卒業試験の合格者名と、金メダルの受賞者と、エイブリー奨学金の獲得者名が発表される日だったからだ。 心配する2人のもとに、アンから知らせが届いた。はたして、その結果は？	26分 DVD
3103	世界名作劇場 赤毛のアン 第46章 マシュウの夢 日本アニメーション	久々のわが家で、のんびり過ごすアン。しかし、マリラとマシュウの老け込んだ様子を目の当たりにし、アンは2人を置いて進学してもよいのかと思ひ始める。 そんなとき、レイチェルが持ち込んできた話が、マリラとマシュウを悩ませる。	26分 DVD
3104	世界名作劇場 赤毛のアン 第47章 マシュウの夢 日本アニメーション	クィーン学院を卒業したアンは、大学が始まるまでの間、グリーン・ゲイブルズで過ごす予定だ。アンが戻ったことでマリラとマシュウは元気を取り戻し、家に活気が戻る。 ある朝、マーチンが取ってきてくれた新聞を見たマシュウは、心臓の発作を起こし倒れる。	26分 DVD
3105	世界名作劇場 赤毛のアン 第48章 マシュウわが家を去る 日本アニメーション	亡くなって2日後、マシュウはグリーン・ゲイブルズを離れ、教会の墓地に埋葬された。 それから数日が過ぎ、少しずつ日常生活に戻って悲しみが薄れ始めると、アンは、そんな自分の心の変化に、恥ずかしさと後悔の気持ちを抱くのだった。	26分 DVD
3106	世界名作劇場 赤毛のアン 第49章 曲り角 日本アニメーション	本土からきた眼科の名医に診察してもらったマリラは、失明するかもしれないと言われショックを受ける。更に、預金を無くしマシュウも亡くなってしまったために、家売る決心をする。 そんなマリラに、アンは「大学へは行かない」と宣言する。	26分 DVD
3107	世界名作劇場 赤毛のアン 第50章 神は天にいまし すべて世は事もなし 日本アニメーション	アンが大学進学をあきらめたことは、すぐにアボンリーの人々に知れ渡った。多くの人が残念がったが、レイチェルとミセス・アランは、アンを選択を褒めてくれる。 また、アボンリーの学校で教える予定だったギルバートが、アンにその職を譲ってくれる。ギルバートにお礼を言ったアンは、ようやくギルバートとの仲直りを果たす。	26分 DVD
3108	ゲゲゲの鬼太郎 地獄超決戦！ 西洋妖怪総登場！ フジテレビ 平成20年8月3日	日本じゅうで、死者の魂がよみがえるという怪現象が多発し始めた。原因を調べるために地獄の入り口に向かった鬼太郎。 そこには、大勢の西洋妖怪が待ち受けていた。	23分 VHS ・ DVD

番号	タイトル名	内 容	時 間
3109	ゲゲゲの鬼太郎 見上げ入道の妖怪学校 フジテレビ 平成20年9月21日	小学生の小林は、いつも悪さばかりして先生や周りの生徒を困らせてばかりいた。そんな小林の元に、いくつか質問の書かれたダイレクトメールが届く。それに解答を記入した小林。数日後、小林の前に見上げ入道が現れて…。	23分 VHS ・ DVD
3110	ゲゲゲの鬼太郎 命カラカラ！ 赤舌温泉 フジテレビ 平成20年11月9日	青森県で温泉の開発が行われていた。ところが突然、青森中の水が枯れてしまう。青森に温泉旅行に行く予定だった鬼太郎たちは、原因を探るべく青森に向かった。	23分 VHS ・ DVD
3115	壁を拓く、社会を開くⅣ ろう教育の歴史 (手話ビデオ 字幕つき)	欠格条項撤廃により、聴覚に障害があっても試験に合格すれば、医師や薬剤師の免許が交付されるようになった。しかし試験を受けることはできても、試験を受けるための教育方法については課題が残る。この作品では教育の中でも「ろう学校教育」に焦点を当て、ろう教育の歴史を伝える。(字幕つき)	35分 VHS ・ DVD
3116	手話かみしばい はなさかじいさん・ さるかにがっせん (手話ビデオ 字幕つき)	「はなさかじいさん」昔々、ある所に子どものいないおじいさんとおばあさんがいました。二人は白い小さな犬を“ポチ”と名付けて本当の子どものようにかわいがっていました。ある日、おじいさんが畑を耕しているとポチが「ここ掘れ、ワンワン」と鳴きます。おじいさんがポチがほえる場所を掘ってみると…。 「さるかにがっせん」大きなおにぎりを持っていたカニと、道で拾った柿の種を持っていたサルは、おにぎりとおにぎりの種を取り換えっこします。カニは柿の種に毎日水をあげ、一生懸命育てました。柿の木はぐんぐん大きくなり、秋には大きな甘い実をたくさんつけました。ところが、木に登れないカニは甘い実を取ることができません。そこへサルがやってきて…。(字幕つき)	24分 VHS ・ DVD
3117	壁を拓く、社会を開くⅣ ろう教育の歴史 (手話ビデオ)	欠格条項撤廃により、聴覚に障害があっても試験に合格すれば、医師や薬剤師の免許が交付されるようになった。しかし試験を受けることはできても、試験を受けるための教育方法については課題が残る。この作品では教育の中でも「ろう学校教育」に焦点を当て、ろう教育の歴史を伝える。	35分 VHS
3118	手話かみしばい はなさかじいさん・ さるかにがっせん (手話ビデオ)	「はなさかじいさん」昔々、ある所に子どものいないおじいさんとおばあさんがいました。二人は白い小さな犬を“ポチ”と名付けて本当の子どものようにかわいがっていました。ある日、おじいさんが畑を耕しているとポチが「ここ掘れ、ワンワン」と鳴きます。おじいさんがポチがほえる場所を掘ってみると…。 「さるかにがっせん」大きなおにぎりを持っていたカニと、道で拾った柿の種を持っていたサルは、おにぎりとおにぎりの種を取り換えっこします。カニは柿の種に毎日水をあげ、一生懸命育てました。柿の木はぐんぐん大きくなり、秋には大きな甘い実をたくさんつけました。ところが、木に登れないカニは甘い実を取ることができません。そこへサルがやってきて…。	24分 VHS
3120	インターネットの向こう側	半年前、いじめ問題を克服したはずの青野北高校の2年A組だったがここにきて「学校裏サイト」を利用した「ネットいじめ」の問題が起きていた。同時に、「なりすまし」の「プロフ」を作られ被害を受ける生徒も。担任教師の高木雄介(袴田吉彦)は、インターネットを利用した誹謗中傷(ひぼうちゅうしょう)や個人情報の漏(ろう)えいは『人権の侵害』である、ということを理解してもらおうと、携帯電話やインターネットが抱える問題点について保護者や生徒たちと話し合う…。	36分
3121	自分らしい明日のために 早見優が案内する成年後見制度	「成年後見制度」は認知症など精神上の障害によって判断力が低下した人たちが、自分らしく安心して生活し活動できるよう支援するための制度です。 我が国が超高齢社会に適切に対応していくためには、市区町村、家庭裁判所、社会福祉協議会、法律や福祉の専門家など多数の関係者の連携を一層強化していくことに加えて、多くの市民の皆さんに成年後見制度に対する関心と理解を深めていただき、制度を支えていただくことが大変重要です。 より多くの皆さんに「成年後見制度」を身近なものにしていただければと強く願っています。	31分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3122	カラフル！千恵のまいにち日つき	としおか千恵ちゃんは小学生の女の子。学校であったできごとを毎日日記に書いている。友だちのこと、先生のこと、お勉強のこと。学校で友だちとけんかをして、次の日には笑顔で仲直り。ダウン症の女の子の生活の一コマを送る。	15分
3123	福祉ネットワーク 受け容(い)れる勇気をもって	奥田哲生さん(41歳)は、車いすで生活しながら自宅で塾を開いている。奥田さんは28歳でギラン・バレー症候群を発症し手足の自由を失った。突然障害者となった自分を受けいれることができず、家に引きこもりがちだったが、笑顔を取り戻すきっかけとなったのは、塾の生徒たちとの交流だった。奥田さんと生徒たちとの交流の日々を追う。	29分
3124	きらっといきる すれ違い”からはじまったけど… ～聴覚障害・私たちのシューカツ ～	大学3年生の大畑明子さんは、生まれつき耳が聞こえない。大学でスポーツ行動学を勉強している明子さんは、「卒業後は、子どもたちにスポーツを教えたい」と考えている。 スポーツクラブでの実習に臨んだ大畑さんの姿を追う。	29分
3125	ハートをつなごう NHK障害福祉賞 1回目	44回目を迎えたNHK障害福祉賞。今回は、455編の作文が寄せられた。番組では、その中から2名の作品を取り上げ紹介する。 1日目は、小山田弘佑さん(28歳)。小山田さんは軽度の知的障害があり、そのために長年いじめを受けていた。また十代で母親が病死するというつらい体験をしたこともあって、20歳を越えたころから自殺未遂を繰り返すようになった。 そんな彼が、作文を書くことで自分と向き合い、立ち直ってきた体験を語る。	29分
3126	ハートをつなごう NHK障害福祉賞 2回目	NHK障害福祉賞を紹介する2日目。三重県の岡田くめ子さんは統合失調症の娘・彩さんとの闘病についてつづった。彩さんは親のすすめで進学した大学が自分に合わず心を病んでしまった。病気をきっかけに娘の心と向き合ったくめ子さんは、「娘を最高の回復者第1号にしよう」と決意。やがて彩さんは回復し、自分が大好きだった本にかかわる仕事・図書館司書に就くまでになる。	29分
3127	世界遺産 アルペロベッコのトゥルツリ イタリア	南イタリア、プーリア地方にあるアルペロベッコの町には、キアンカッレと呼ばれる石灰岩を積み上げて屋根を造った家屋「トゥルツリ」が立ち並んでいる。その独特な街並みは、おとぎの国のようだとも言われ、1996年に世界遺産に登録された。	25分
3128	世界遺産 アッジジ、サンフランチェスコ聖堂 と関連遺跡群 イタリア	イタリア ウンブリア州にある町アッジジ。アッジジには、カトリックの中で最大規模の修道会であるフランチェスコ会の総本山がある。そこに祭られているのは聖フランチェスコ。 聖フランチェスコの生涯を今にとどめる、聖フランチェスコ聖堂と関連する建造物群を紹介する。	25分
3129	まる得マガジン創刊号 実践！ わが家の防災対策 日ごろの備え編 ～防災必需品～	地震列島日本では、いつどこで大地震が起こるか分からない。大地震で家具や電化製品が転倒しけがをしたり命を落とすケースもある。地震による家具の転倒などを防ぐ方法を専門家がわかりやすく解説する。	30分
3130	まる得マガジン創刊号 実践！ わが家の防災対策 日ごろの備え編 ～家具の固定～	地震列島日本では、いつどこで大地震が起こるか分からない。大地震で家具や電化製品が転倒しけがをしたり命を落とすケースもある。地震による家具の転倒などを防ぐ方法を専門家がわかりやすく解説する。	30分
3131	まる得マガジン創刊号 実践！ わが家の防災対策 いざというときの行動編	いつどこで起こるか分からない大地震。しかし大地震が起きても、とっさの行動で命を守ることができる。 地震の際の行動について、シチュエーション別に専門家が解説する。	30分
3132	住まい自分流 地震から家族を守る ～家具の転倒防止～	いつ起こるか分からない地震。いざという時のために、しっかりと対策をたてるのが家族の命を守る。今回は家具の転倒防止について紹介する。	5分
3133	住まい自分流 地震から家族を守る ～安全に逃げる～	地震で部屋中に物が散乱すると、避難する時の障害となる。今回は安全に避難するための日ごろからの対策を紹介する。	5分
3134	住まい自分流 地震から家族を守る ～家族防災マニュアル～	自治体には一時避難所や広域避難所など、災害時に住民が避難する場所がある。 今回は避難する際の注意点を紹介する。	5分
3135	住まい自分流 地震から家族を守る ～防災グッズで1日訓練～	防災グッズは第1次グッズ、第2次グッズ、第3次グッズまで3段階がある。各グッズの紹介や便利な使い方を紹介する。	5分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3136	ダーウィンが来た！ 生きものの新伝説 まるで昔話！ 里山生きもの大集合	人と動物と一緒に暮らす里山。里山では人々は昔から自然を利用して恵みを得てきた。その人々の営みが多くの生き物を呼び寄せている。 滋賀県琵琶湖畔の里山の1年間を紹介する。	29分
3137	ダーウィンが来た！ 生きものの新伝説 大迫力！ 水を飛ばすクジラ	ザトウクジラの不思議な行動が、カナダ西海岸で目撃されている。尾びれで海面を激したたき、水しぶきを上げるのだ。水しぶきの高さは5メートル以上におよび、水しぶきのかかる範囲はバス5台分以上にもなる。この水かけ行動の秘密を解き明かす。	29分
3138	天才！志村どうぶつ園特別編 ～涙と奇跡のどうぶつ物語～	動物と人間の間に起こった奇跡の実話を紹介する。 「大好きな少女と生き別れになった犬は、17年間も彼女を待っていた。」 「少年に会うために信じられない距離を走りぬいたネコ。」 「オリンピックのメダリストと愛犬との知られざる真実」など。	121分
3139	ろうを生きる難聴を生きる 日本のろう者にとっての ギャローデット大学 ～留学経験者は語る～	世界で唯一の聴覚障害者のための大学ギャローデット大学。日本からも数多くの聴覚障害者が留学している。スタジオに2名の留学経験者を迎え、ギャローデットで学んだこと、世界のろう者との交流経験などを伺い、留学を通じて何を学んだのかを見つめ直す。	15分
3140	ろうを生きる難聴を生きる ”ことば”を持たない お年寄りとともに	高齢のろう者の中には学校に通ったことのない人が数多くいる。このような未就学のろう高齢者たちは、介護のための施設に入っても周囲とコミュニケーションがとれず、孤立したり認知症と誤解されてしまうことが多い。ある未就学ろう高齢者への周囲の働きかけを見ていながら、この問題について考える。	15分
3141	ろうを生きる難聴を生きる シリーズ・被爆を語る ～聞こえない人と情報について考える～	長崎の山崎榮子さんは原爆被爆者。平和祈念式典では、迫真の手話で被爆の恐ろしさ、平和の誓いを訴えた。疎開先で原爆投下の8月9日を迎えた山崎さんは、その日の夕方爆心地に入り被爆した。被爆と同時に長らく山崎さんを苦しめたのは、ろう者であるが故に情報から閉ざされ、真実を知るのが遅くなったことだ。	15分
3142	ろうを生きる難聴を生きる シリーズ・被爆を語る ～聞こえない人と情報について考える～	山崎榮子さんを迎える2回目。長崎で被爆した山崎さんは、その後1年間も原爆のことを詳しく知らず、普通の爆弾だと思っていたという。聞こえる両親のもとに生まれた山崎さんに、事実を手話で話してくれる人がいなかったためだ。山崎さんは情報から疎外されていたことに今も悔しさを感じているという。	15分
3143	ろうを生きる難聴を生きる 今要約筆記を考える ～字幕付与技術シンポジウム～	聴覚障害者にとって大切な情報保障手段の1つ要約筆記。要約筆記で聴覚障害者に正確にわかりやすく伝えるには何が必要なのか。要約筆記について考えるシンポジウムの様子や最新の音声自動認識システムを紹介する。	15分
3144	ろうを生きる難聴を生きる 挑戦！パントマイム ～鮫島加奈江さん～	北九州で開催された「パントマイムフェスティバル」に挑戦する多くの市民の中に、鮫島加奈江さんがいた。彼女は聴覚障害者だ。聞こえる聞こえないという壁を超えた関係を周囲と築きながらステージに挑戦する彼女の姿を追う。	15分
3145	ろうを生きる難聴を生きる サーキットに夢を追って ～ライダー西尾政紀さんの 挑戦～	ろう者の西尾政紀さんは、バイク好きの父の影響で、子どものころからバイクが好きだった。 21歳で免許を取得し、25歳で念願のサーキットデビューをした。 西尾さんの目標は、同じろうのライダーとチームを組み、4時間耐久レースに出場し上位入賞すること。目標に向かって走る西尾さんを追う。	15分
3146	ろうを生きる難聴を生きる 4コマ漫画 描き続けて20年 ～中橋道紀さん～	中橋道紀さんは全日本ろうあ連盟の発行する日本聴力障害新聞の4コマ漫画を20年にわたって描き続けている。 漫画は聞こえない人にとって関心の高いテーマを素材にコミカルに描かれている。 中橋さんの4コマ漫画の作品を紹介する。	15分
3147	ろうを生きる難聴を生きる ろう学校の永続を願って ～特別支援教育を切る～	学校教育法の改正で、法的には特別支援学校となつたろう学校。そんな中、ろう教育の専門性を大切にするために、ろう学校が反省と思い切った改革を行い、しっかりとしたろう教育を発展させるべきだと主張する人がいる。元岡崎ろう学校校長の市橋詮司さん。市橋さんに、現在のろう学校の教員に訴えたいことを話してもらう。	15分
3148	ろうを生きる難聴を生きる 私はサウンドクリウエイター” ～エブリン・グレニーさん～	エブリン・グレニーさんはイギリスの打楽器奏者で、グラミー賞を二度受賞している。彼女は聴覚に障害があり12歳でほとんど聞こえなくなったが、音を全身の感覚でとらえ、演奏する。そんなエブリンさんが、五感を研ぎ澄ますことの大切さについて語る。	15分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3149	ろうを生きる難聴を生きる 元全米ろう連盟代表に聞く ～アラン・ホーウィツさん～	元全米ろう連盟代表、アラン・ホーウィツさんが、現在のアメリカの聴覚障害者が抱える課題について語る。一番大きな課題はろう教育で、ろう児が適正な教育を受けられるよう連盟が最優先で取り組んでいるという。	15分
3150	ろうを生きる難聴を生きる ノートテイクは今 ～四国学院大学の取り組み～	大学の講義を受講する聴覚障害者に欠かせない情報保障の1つ、ノートテイク。しかし大学により、その取り組みは様々だ。 香川県にある四国学院大学での取り組みを通して、大学でのノートテイクの実情と課題を探る。	15分
3151	中居正広の金曜日のスマたちへ 金スマ波瀾万丈 筆談ホステス 斉藤里恵	音のない世界に生きる、ホステスの斉藤里恵さん。言葉を話せない彼女の接客術は筆談。その筆談で里恵さんは銀座のホステスナンバーワンとなった。 里恵さんをスタジオに招き、里恵さんの波瀾万丈な人生を紹介する。	132分
3154	新春ヒューマンドラマスペシャル 筆談ホステス	銀座でナンバーワンホステスの斉藤里恵さん。彼女は耳が聞こえない。しかしその障害を乗り越えるために始めた筆談が客の心をつかみ癒している。 彼女がナンバーワンホステスになるまでの道のりをドラマで再現する。	93分
3155	風の歌が聴きたい 音のない世界に生きる 聴覚障害者夫婦の16年	これは聞こえない両親と聞こえる一人息子の16年間に及ぶ物語。親子でありながら息子とは住んでいる世界が違うとなかばあきらめていた両親が、風の歌を聴かせたくて息子を宮古島へ連れて行く。宮古島では両親がかつて参加したトライアスロンが開催されていた。一生懸命頑張った人にだけ聴こえる風の歌。両親の思いを息子は理解するのか。(番組の一部に放送時から音声を消している場面があります)	101分
3156	JNN九州沖縄ドキュメント ムーブ 惣ちゃんは戦争に征った ～三世代のシベリアの旅	終戦直前の昭和20年8月9日、ソ連が日ソ中立条約を破棄して参戦。当時の満州にいた多くの日本兵が捕虜となり、シベリアに抑留され、強制労働に従事させられた。 当時シベリアに抑留された貞刈惣一郎氏が、61年ぶりに長男・孫と一緒にシベリアを訪れ、当時のこと、仲間への思いを語る。	25分
3157	JNN九州沖縄ドキュメント ムーブ 蒼天の下で 昭和20年・小さな森で 起きた悪夢	昭和20年3月。現在の福岡県に位置し、旧日本軍が東洋一と誇った太刀洗飛行場が、アメリカ軍の大空襲を受けた。空襲は飛行場とその関連施設に限定されたものだったが、飛行場以外に投下された一発の爆弾が、不運にも森に避難していた小学生の上に落下、31名の児童が亡くなる大惨事となった。	25分
3158	SBSスペシャル 家族の肖像 ～47回目のラストスパート～	浜松市に住む永井恒さんは、生まれつき耳が聞こえない。浜松ろう学校中等部に在学していた時、校内マラソン大会で優勝したのを機にマラソンを始め、27歳の時には、マラソンで聴覚障害者の日本記録を樹立した。 その後、一時は走ることから遠ざかっていた永井さんだが、息子の闘病を機に再び走り始め、今は、全都道府県すべてのマラソン大会で優勝することを目指している。残るはあと1県、岡山県での優勝だ。	47分
3159	NNNDドキュメント'09 こちら西伊豆、週末診療所 ～医師偏在に挑む～	静岡県内には約300人の眼科医がいる。しかし西伊豆に眼科はなかった。 西伊豆に週末だけの診療所を開設し、医師不足と医師の偏在に挑む1人の眼科医の取り組みを紹介する。	26分
3160	生きる×2 第279回 失いたくない笑顔の記録	57歳で若年性認知症と診断された足立昭一さん。それまで当たり前だったことができない、今日が何月何日かわからなくなる…。仕事大好き人間だった足立さんの生活は一変してしまう。しかし足立さんは妻の由美子さんとともに完治を目指し、いつか再び仕事をすることを熱望している。夫婦二人三脚で病に立ち向かう二人の姿を追う。	25分
3161	生きる×2 第264回 平成20年度年間優秀作品 声は消えても ～心で奏でる新フォーニー～	福岡を拠点に活動している音楽家の田原泰徳さんは、7年前に舌がんと患って声帯を摘出、声を失った。そしてそのために、大学で専攻したホルンの演奏もできなくなってしまった。 しかし田原さんは、筆談とジェスチャーを使い、様々な音楽活動を通して、人々に音楽のすばらしさを伝えていく。田原さんの、音楽を通じた仲間たちとの触れ合いの日々を追う。	25分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3162	中学生日記 少年は天の音を聴く シリーズ・転校生 第1話	主人公の岡山天音(おかやまあまね)君は、全国815名の応募者から選ばれた漫画家志望の中学3年生。 物語は、家庭の事情で東京から名古屋に転校した天音が、ふとしたことから耳の聞こえない中学1年生の少女 菜々子と出会うところから始まる。菜々子に「天の音ってどんな音?」と尋ねられた天音は、自分の名前に込められた母の願いを聞くことになる。	29分
3163	TOYOTA presents ワンステップ! 北海道士別市温根別町ばん馬の出産のお手伝い(前編)	ばん馬とは木材の運搬や農耕地の開墾に欠かせない大型の農耕馬。かつては北海道の開拓を支えたばん馬も、機械化の波に押され飼育している人は数少ない。士別市でばん馬を育てる北島さんの家には、出産を控えた雌馬・アグリランサがいた。ばん馬の出産を4人の若者たちが手伝うことになった。「今、自分に何ができるのか」…新たな一歩を踏み出す若者たちの姿を追う。	25分
3164	TOYOTA presents ワンステップ! 北海道士別市温根別町ばん馬の出産のお手伝い(後編)	ばん馬・アグリランサの出産を手伝うことになった若者たち。しかし出産は難産となり、生まれた子馬はなかなか立たない。通常1時間以内に立てないと、子馬は生き延びることができない。若者たちは祈るようなまなざしで子馬を見つめるが…。	25分
3165	TOYOTA presents ワンステップ! 千葉県松戸市 院内学級の子どもたち(前編)	千葉県の松戸市立病院の小児科には、長期入院している子どもたちのための院内学級がある。病氣と闘う子どもたちに何かしてあげたい…と、4人の若者たちが病院を訪れた。彼らは専門学校でファッションを学ぶ学生たち。得意技である洋服作りで何とか子どもたちを元気づけたいと考える。若者たちの熱意は子どもたちに伝わるのか。	25分
3166	TOYOTA presents ワンステップ! 千葉県松戸市 院内学級の子どもたち(後編)	子どもたちのために完璧な服をつくろうと走り回る若者たち。しかしそんな彼らに「目的が違ってないか」と声をかける人がいた。そもそもの目的は何だったのか。それは「子どもたちを励ますこと」だったはず。先輩の叱咤に涙を流す若者たち。	25分
3167	平成19年度情報セキュリティ対策 仕掛けられた罠	インターネットの世界では、次々に新しい犯罪が起きている。しかし多く人は、ワンクリック請求やフィッシングといった言葉は知っていても、その内容を詳しくは知らなかったり、自分には関係ないと思ったりするのではないだろうか。 この作品は、正しい情報を知り、被害に遭わないよう注意することが何より大切だと警告している。	23分
3168	平成20年度情報セキュリティ対策 アクセスの代償 あなたの知らない ネットの裏側	あなたは、「ネットの裏側」という言葉から何を想像するだろうか。 この作品では、インターネットの世界で起きている犯罪の中でも、掲示板などでの誹謗中傷(ひぼうちゅうしょう)行為や、個人情報盗まれ悪用された事例など、中・高生でも巻き込まれやすい犯罪に焦点を当て解説している。	23分
3169	天才?Dr.ハマックス ~みんな の力で地球を救え!! スペシャル~	自ら発明したタイムマシンで未来の地球にやって来たドクター・ハマックスと仲間たち。100年後の世界は地球温暖化の影響で荒れ果てたひどい環境だった。未来の世界でブクというお魚ロボットと出会ったドクターたちは現在の日本に戻り、未来の地球を救うため地球温暖化を防ごうとCO2の削減に取り組む。地球温暖化のしくみや、身近なところでできるCO2削減の工夫などをアニメを通して楽しく学ぶ。	17分
3170	はじめての金融ガイド 金融取引 の基礎知識 ~トラブルの予防のために~	クレジットカードや振り込み詐欺など、金融取引に関係した犯罪被害が後を絶たない。このDVDでは3つの話を収録し、それぞれで金融取引の基礎知識や、金融に関するトラブルから身を守る方法を解説する。収録されているテーマは「偽造盗難カードについて」「振り込み詐欺について」「多重債務について」の3編。	33分
3171	ダメ。ゼッタイ。「薬物乱用SOS」	人のこころや体に恐ろしい悪影響を及ぼす覚せい剤や大麻などの違法薬物。これらの薬を乱用すると、何がいけないのか。からだや心にどんなことが起こるのか。なぜやめられなくなるのか。 薬物乱用の恐ろしさを、Q&A形式で解説。違法薬物以外にも最近の脱法ドラッグ・MDMA・ガスパン遊びなどについても解説。中・高校生向け。	23分
3172	みんなで学ぼう! 薬物乱用は「ダメ!ゼッタイ。」	薬物乱用の恐ろしさは、薬物が脳を破壊してしまうこと。一度破壊された脳は元には戻らない。薬物乱用の恐ろしさや、やめられなくなること(依存症)の恐ろしさ等を解説する。	15分
3173	薬物乱用は「ダメ!ゼッタイ。」 大麻(マリファナ)	薬物乱用による心身への悪影響について解説。薬物乱用をすると脳にどのような影響が出るのか。また、マウスを使った動物実験で大麻の害についてもわかりやすく解説する。	17分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3174	Web-TAX-TV ジャンルで選べる税金ガイド 国税徴収官の仕事・ 国税庁の海外協力	国税徴収官(こくぜいちょうしゅうかん)の仕事は、滞納されている税金を徴収する仕事だ。不測の事態で税金を納付できなくなった人に分割納付などを認めてくれる一方で、納付する財産があるにもかかわらず納付しなかったり、財産隠しを行ったりする滞納者に対しては、差押えなどを行う。 難しい内容も、ドラマ仕立てなのでわかりやすい。	20分
3175	Web-TAX-TV 国税庁ノ海外協力	税金の徴収を主な仕事にしている国税庁だが、その業務の一環として、開発途上国への税務行政支援も行っている。この作品では、研修生の受け入れや職員の派遣など、さまざまな形で行われている支援について、具体的な内容を紹介する。	16分
3176	地震だ！その時どうする？ 自分を守り、 みんなで助け合おう。	日本に住んでいるわたしたちは常に地震に備えておくことが必要だが、実際には何を準備し、理解していればいいのか。 この作品は、ふだんから備えておくべきことと、地震発生時取るべき行動の両方について、過去の地震の被災者の声やデータを基に、具体的に教えてくれる。	19分
3177	今すぐできる！家庭防災 家具等の転倒防止対策 ふせごう	地震が起きた時、家庭でけがをしないために準備できることの1つに、家具の転倒防止対策がある。実際、最近ではDIYのお店などで、たくさんの転倒防止器具が売られている。しかし、いざ取り付けようと思えば意外と難しく、また、正しく取り付けられているのかチェックが難しいことも多い。 この作品では、そうした器具の取り付け方を、具体的にわかりやすく教えてくれる。	21分
3178	10min. ボックス 職業ガイダンス 農業とかかわる仕事	いろんな職業の情報を10分間で伝える『10min. ボックス 職業ガイダンス』。番組では、その職業に就くために必要な資格や、就職の方法などを紹介する。今回は「農業とかかわる仕事」。 最近若い人たちからも注目を集めている農業。国もさまざまな制度で就農者支援を始めている。農協の支援制度を利用し、4年前から農業を始めた荒木さんの仕事を見ながら、農業について紹介する。	10分
3179	10min. ボックス 職業ガイダンス 森とかかわる仕事	日本は国土の約3分の2を森林に覆われている。今回は森を舞台に活躍する仕事を紹介する。林業作業士は森に木を植え、育て、切り出す仕事。林業作業士になって4年目の安藤さんの姿を追う。	10分
3180	10min. ボックス 職業ガイダンス ものを売る仕事	わたしたちの生活の周りにはさまざまなものを売る仕事が存在する。今回はその中から、書店員の仕事を見ていながら、ものを売る仕事の魅力を紹介する。	10分
3181	10min. ボックス 職業ガイダンス 金融にかかわる仕事	銀行や証券会社など金融にかかわる仕事は、わたしたちの生活に欠かせないお金に関する仕事だ。今回は銀行員の仕事を紹介する。銀行員の仕事は窓口業務だけではない。企業にお金を貸して、事業の支援をするのも大事な仕事だ。	10分
3182	10min. ボックス 職業ガイダンス 企業をささえる仕事	企業の中には営業・広報・企画開発・人事などさまざまな部署があり、それぞれが連携して仕事をしている。今回はその中から経理の仕事を取り上げ、企業をささえる仕事を紹介する。	10分
3183	10min. ボックス 職業ガイダンス 食にかかわる仕事	料理人にケーキ職人、パン職人。近年趣味としてもブームになったうどん職人など、食にかかわる仕事はさまざま。今回は和菓子職人の仕事を取り上げ、必要な資格や修業の様子を紹介する。	10分
3184	10min. ボックス 職業ガイダンス ファッションにかかわる仕事	ファッションにかかわる仕事には、ファッションデザイナー、ヘアメイク、スタイリスト、ショップの商品を仕入れるファッションバイヤーなどがある。今回は、放送局を担当するヘアメイクさんに密着。その忙しい仕事ぶりを追う。	10分
3185	10min. ボックス 職業ガイダンス 道路やトンネルを作る	道路やトンネルはわたしたちの生活に欠かせない。それらを作る仕事にはさまざまな職種があるが、今回は「ライン引き」と呼ばれる仕事を紹介する。「ライン引き」とは、道路に車線や制限速度等の道路標示を描く仕事だ。	10分
3186	10min. ボックス 職業ガイダンス 人やものを運ぶ仕事	人やものを運ぶ仕事の中から、今回は電車の車掌の仕事を紹介する。車掌になって2か月目の栗橋さん。車掌の仕事は電車のドアの開け閉めから、車内アナウンス、お客さんの安全確保とたくさんある。栗橋さんが工夫しながら仕事に取り組む姿を追う。	10分
3187	10min. ボックス 職業ガイダンス 建築現場で働く	建築現場で働く仕事には、大工や鳶(とび)、鉄筋の組み立て工などがある。今回は左官の仕事を取り上げる。左官とは、こて一つで建物の壁を美しく仕上げる仕事だ。	10分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3188	10min. ボックス 職業ガイダンス ものを作る仕事	工場で作られる製品にはさまざまな部品が使われている。その部品づくりに欠かせないのが金型だ。金型とは金属でできた型のこと。さまざまな材料をプレスして打ち出して、いろいろな形の部品をつくることができる。金型をつくる職人の仕事を見ていく。	10分
3189	10min. ボックス 職業ガイダンス 動物にかかわる仕事	動物にかかわる仕事には、ペット専門の美容師トリマーや、獣医師、盲導犬の訓練士などさまざまなものがある。今回は動物園の飼育係を取り上げ、その仕事を見ていく。	10分
3190	10min. ボックス 職業ガイダンス スポーツにかかわる仕事	スポーツにかかわる仕事には、プロスポーツ選手やトレーナー、スポーツカメラマンなどさまざまなものがある。今回はスポーツクラブなどで運動の指導をするインストラクターの仕事を紹介する。	10分
3191	10min. ボックス 職業ガイダンス 医療や福祉にかかわる仕事	医療や福祉にかかわる仕事には、医師や看護師、臨床工学士や介護専門職などがある。今回は小児科医を紹介する。小児科医の仕事は、小さな子供たちの病気を治すこと。地域の総合病院の小児科医の忙しい1日を追う。	10分
3192	10min. ボックス 職業ガイダンス 命や財産を守る仕事	わたしたちの命や財産を守る仕事には、警察官や消防士、海上保安庁職員などがある。今回は消防士の仕事を取り上げる。消防士は火災が発生したら、すぐ現場に急行し消火にあたる過酷な仕事だ。消防士は日ごろから厳しい訓練をこなして、いざというときの出勤に備えている。	10分
3193	10min. ボックス 職業ガイダンス 子どもの成長にかかわる仕事	保育士や幼稚園教諭、小学校教諭など子供の成長にかかわる仕事はさまざま。今回は通信教育会社の幼児向け教材開発の担当者の仕事を通じて、子供にかかわる仕事を見ていく。	10分
3194	10min. ボックス 職業ガイダンス メディアにかかわる仕事	メディアにかかわる仕事の中でもテレビ制作には多くの職種の人々がかかわっている。出演者のほかに、番組を演出するディレクター、撮影をするカメラマン、セットを作成する大道具。今回は明かりを使って番組の演出を助ける照明の仕事を紹介する。	10分
3195	10min. ボックス 職業ガイダンス 情報化をささえる仕事	わたしたちを取り巻く情報化社会。今やインターネットや携帯電話は生活の必需品だ。今回はそんな情報化社会を支える仕事の一つ、携帯電話会社の通信エンジニアの仕事を紹介する。	10分
3196	10min. ボックス 職業ガイダンス 地方公務員	わたしたちの納めた税金を使ってさまざまなサービスを提供する公務員。中でも地方公務員は、わたしたちの生活の身近な存在だ。ある地方都市の市役所に勤務する地方公務員の仕事を紹介する。	10分
3197	10min. ボックス 職業ガイダンス 国際的な仕事	飢えに苦しむ世界の人々を支援する組織・WFP(国連世界食糧計画)。WFPでは、さまざまな国の人々が集まり一緒に仕事を行う。職場では、日常会話も仕事の会議もすべて英語だ。今回は国際的な組織で働く仕事を紹介する。	10分
3198	日曜劇場 JIN—仁— 第一話	東都大学付属病院の脳外科医・南方仁。ある日、仁のもとに大けがをした身元不明の男が運ばれてくる。手術後に病室から逃げ出したその男を追って、仁は階段から転落し気絶してしまう。そして気がついた仁は江戸時代にタイムスリップしていた。	93分
3199	日曜劇場 JIN—仁— 第二話	仁は謎の男の正体が坂本龍馬だと知り、驚く。そのころ、江戸の町では伝染病のコレラが、猛威をふるい始めていた。コレラの根絶を切望する医師の緒方洪庵は、佐分利から仁の存在を聞き、橘家を訪れて、コレラの治療法を教えてほしいと仁に願い出る。	47分
3200	日曜劇場 JIN—仁— 第三話	仁はコレラの実態を見て病と闘う決意をする。点滴の必要性を感じた仁は、専用の道具を作ってもらえるように西洋医学所の緒方に依頼。また勝の働きかけで幕府もコレラ対策に動き出す。そんな中、ついに仁がコレラに感染し、危篤に陥ってしまう。	47分
3201	日曜劇場 JIN—仁— 第四話	ある日、龍馬が行き先も告げずに仁を連れ出した先は吉原だった。龍馬は吉原の鈴屋の呼び出しと言われる最上級のおいらん・野風に思いを寄せていた。その野風はなんと、仁が現代に置いてきた恋人の未来と瓜二つだった。	47分
3202	日曜劇場 JIN—仁— 第五話	吉原のおいらん野風の願いで、先輩のおいらんである夕霧の病と対峙することになった仁。夕霧は梅毒の末期の状態にあった。梅毒の特効薬であるペニシリンを作り出す決意をした仁は、西洋医学所で緒方らとともに青カビからペニシリン抽出の作業を始める。	47分
3203	日曜劇場 JIN—仁— 第六話	江戸の町では、仁の神がかり的な医术が『南方大明神』という護符が作られるほど評判になっていた。そんな仁のうわさを聞き、漢方医学の総本山・医学館の奥医師の多紀が仁に面会を求めてきた。仁は龍馬と恭太郎とともに医学館に出向く。	47分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3204	日曜劇場 JIN—仁— 第七話	ある日、茶屋の娘茜が油をかぶってやけどを負ってしまう。診察した仁は治療は皮膚移植しかないと判断。皮膚移植をするためには大量のペニシリンが必要となるため、仁はペニシリンの生産を緒方に願い出る。緒方は快く引き受けてくれるのだが…。	47分
3205	日曜劇場 JIN—仁— 第八話	仁は漢方と西洋医学を融合させた医療を目指し「仁友堂」を開院した。ある日、仁は龍馬に連れられ吉原に行く。すると野風から初音という女郎の診察を頼まれる。初音は客の子を妊娠して中絶していた。その処置が原因で敗血症を引き起こしていたのだ。	47分
3206	日曜劇場 JIN—仁— 第九話	野風に身請け話が浮上。女郎は身請け話を断わることはできない。一方「仁友堂」では、皆が協力して医療器具を作るなどしていた。そんな中、仁は「を組」の大親分と出会い、ささいなことと言い争いになる。そして火事の時には駆けつけると約束してしまう。	47分
3207	日曜劇場 JIN—仁— 第十話	野風の子供が生まれ、野風の強い希望で仁は身請けに際しての診察をすることになる。野風の胸のしこりに気づいた仁だったが、体には何も問題がないという診断結果を出してしまう。野風が身請けされないと、未来が生まれないのではないかと考えたからだ。	52分
3208	日曜劇場 JIN—仁— 最終話	突然刺客に襲われて、仁と龍馬はがけから転落。そのまま龍馬の姿は消えてしまった。仁は龍馬はタイムスリップしたのだと考えていた。そんな中、佐分利が野風の乳がんを一緒に調べさせてほしいと言い出す。佐分利はかつて乳がんの研究をしていたことを明かす。	69分
3209	NHKスペシャル 氣骨の判決	昭和17年、首相の東條英機は戦争に勝つためには軍部の方針に従う議会が必要と考え、衆議院を解散し総選挙を行った。選挙では政治団体・翼協の推薦を受けなかった候補者に対し、露骨な選挙妨害が行われた。その結果、落選した候補者は各地で選挙のやり直しを訴えた。各地で軍部の方針に従った判決が続出する中、鹿児島二区を担当した吉田判事は、真実を見極めるため地道な証人尋問を続ける。政府や軍部からの圧力がかかる中、吉田が下した判決とは。	89分
3210	仮面ライダーディケイド オールライダー対大ショッカー	世界の崩壊を防ぐためにさまざまな世界を渡り歩いてきた仮面ライダーディケイド・士(つかさ)は、とうとう本来の自分の世界にたどり着く。そこで妹・小夜(さよ)と再会した士は、ついに自分の使命を思い出す。士はすべてのライダーを集め最強の1人を決めるライダートーナメントを開催する。士の真の目的とは…？ 新旧オールライダーが総出演のライダーバトルが、いま幕を開ける！	67分
3211	座頭市物語	1962年制作のシリーズの第一作。下総で新勢力のやくざ・笹川と対立する飯岡助五郎は、盲目だが居合抜き名人、座頭市を客として迎える。市は釣り場で江戸から来た浪人、平手造酒と知り合い友情を感じるようになるが、実は平手は笹川が雇った用心棒だった。	96分
3213	それいけ！アンパンマン ぼく、アンパンマンです！	クリームパンダとメロンパンナの2人が、パン工場で見つけたベビーベッドやおしゃぶり。ジャムおじさんやバタコさんに聞くと、それらはアンパンマンが赤ちゃんのとき使っていた物だという。 アンパンマンが赤ちゃんだった！？どんな赤ちゃんだったかは、お話を聞いてのお楽しみ。	25分
3214	それいけ！アンパンマン ばいきんまんとマシュマロさん ちびゾウくんシチュウおばさん	子どもたちがサッカーをしている所に、マシュマロさんが通りかかった。サッカーボールと間違えられたマシュマロさんは、みんなと友達になる。そこへアンパンマンがクッキーを届けてくれるのだが、マシュマロさんが1人で食べてしまい、みんながっかり。でも、代わりにマシュマロさんが、レインボーマシュマロをごちそうしてくれる。ほかに1話。	25分
3215	それいけ！アンパンマン がんばれクリームパンダ！ クリスマスの冒険	子どもたちは、クリスマスのプレゼントを入れてもらう靴下を編むために、みんなで編み物の国へでかける。ばいきんまんドキンちゃんも、変装して参加している。ところが、ばいきんまんは、またまた悪いことを思いついてしまう。 みんなは、無事に靴下を編み上げて、サンタさんにプレゼントをもらえるのかな？	51分
3216	世界名作劇場 フランダースの犬 16 10サンチームの写生帳	アロアからもらった帳簿を使い終えてしまったネロは、町で画用紙と鉛筆が売られているのを見て欲しくてたまらなくなります。そんな時、たまたま町で出会ったミッシェルさんの仕事が忙しいことを知ったネロは、ミッシェルさんの仕事を手伝うことを思いつきます。	26分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3217	世界名作劇場 フランダースの犬 17 丘の上の木の下で	画用紙を手に入れたネロは、うまくかこうと緊張してしまい、なかなか絵をかきことができません。そんなネロに、アロアは「絵をかきたくるまで待てばいい」とアドバイスします。ネロが画用紙に最初にかいたのは、パトラッシュでした。	26分
3218	世界名作劇場 フランダースの犬 18 いたずらっ子のクロ	ヌレットおばさんの所に、一人娘のミレーヌが里帰りしてきます。おばさんと大事な話があるというのです。けれど、クロが話の邪魔ばかりするので、おばさんがきつくかっけてしまいます。つまらなくなったクロは、ネロたちについて森に入り込み、夜になっても帰らず…。	26分
3219	世界名作劇場 フランダースの犬 19 金物屋が村に	おじいさんはパトラッシュを譲ってもらう代わりに、金物屋にお金を払う約束をしていました。ところが約束の日に、おじいさんと金物屋がうまく会えなかったことから、金物屋がネロの家に押しかけてきます。そこには、パトラッシュだけが留守番をしていて…。	26分
3220	世界名作劇場 フランダースの犬 20 どこまでも	金物屋に連れ去られたパトラッシュを捜すネロ。でも、アントワープの町では見つけられません。その上、おじいさんは疲れから体調を崩してしまいます。それでもパトラッシュを捜さずにいられないネロは、とうとう夕方から、1人で出発します。	26分
3221	世界名作劇場 フランダースの犬 21 船で来たお客さま	イギリスに住んでいるアロアの叔母さんのソフィアと、いとこのアニーが遊びにやってきます。しつけの行き届いているアニーの様子を見て、コゼツさんは、アロアをイギリスのソフィアの家で預け、イギリスの学校に通わせようと考えます。	26分
3222	世界名作劇場 フランダースの犬 22 イギリスからの贈物	アロアがイギリスに行くのは勉強のためだと聞いたネロは、寂しくても我慢しようと思い、イギリス行きを望んでいないアロアを怒らせてしまいます。アロアは、家族もネロも、みんなが自分をじゃまにしていると思ってしまったのです。	26分
3223	世界名作劇場 フランダースの犬 23 アロアの誕生日	アロアは、イギリスに行ってしまうのでしょうか？	26分
3224	世界名作劇場 フランダースの犬 24 アロアの絵	アロアがイギリスに行くのは勉強のためだと聞いたネロは、寂しくても我慢しようと思い、イギリス行きを望んでいないアロアを怒らせてしまいます。アロアは、家族もネロも、みんなが自分をじゃまにしていると思ってしまったのです。	26分
3225	世界名作劇場 フランダースの犬 23 アロアの誕生日	アロアとネロは、仲直りできるでしょうか？	26分
3226	世界名作劇場 フランダースの犬 24 アロアの絵	コゼツ家では村の子どもたちを招待してアロアの誕生日パーティーを開いていました。ネロもプレゼントの花を持ってやってきました。おいしい料理を食べて大満足のこどもたち。みんなでかくれんぼをすることになりました。でもその時、大変なことが起きてしまったのです。	26分
3227	世界名作劇場 フランダースの犬 24 アロアの絵	村じゅうの人が参加して牧草刈りをするようになりました。その日、ネロはアロアの絵を描く約束をしていましたが、おじいさんの代わりに牧草刈りをするようになりました。	26分
3228	石橋のボランティア21 手話狂言 で伝えるメッセージ ～西川慧子さんの挑戦～	アロアはネロの仕事が早く終わるようにネロの手伝いをしますが…。	25分
3229	断るチカラの磨き方 心の隙を狙う悪質商法	主として科(しぐさ)と白(せりふ)によって表現されるこの芸能に挑戦を続けているのが西川慧子さんです。	27分
3230	気にかけて 声かけて トラブル撃退！ 悪質商法捕物帳	実は西川さんは聴覚に障害があります。彼女たちが演じているのは、手話で台詞を語る手話狂言なのです。「聞こえないことは個性」そう語る西川さん。	24分
3231	ホーム・スイートホーム 《日本語字幕入り》	35年も前、地元で初となるボランティアサークルを立ち上げ、手話の普及に尽力。今も彼女を支える人々とともに、障害がある人たちのために幅広い活動を続けています。(テレビ大阪HPより) 【字幕制作寄贈:福岡県聴覚障害者センター】	112分
		「人を信用しやすく、特に友人や異性に頼まれると断れない」という人は悪質商法にあいやすいといわれています。最近、その心理をねらった悪質業者の手口が巧妙化しています。	
		高齢者をねらった悪質商法は増加を続けています。被害を防ぐには高齢者ご本人への注意喚起とともに周囲の人々の見守りが欠かせません。	
		人の命はやさしく、人の絆はあたたかい。元オペラ歌手、山下宏(75歳)は痴ほう症である。部屋でも街頭でも力の限り歌い徘徊する毎日。取り巻く息子夫婦と孫娘達の苦悩と軋轢は限界に達し、ある決断をする。それは岩手のグループホーム「おぼんでがんす」の前に宏を置き去りにすることだった。宏は一通の手紙を持たされ、ひとりたたずむ。「おじいちゃんを預かってください。おじいちゃんがいるとわが家は全滅、このままでは家庭崩壊です。」	
		壮麗な岩手山、グループホーム「おぼんでがんす」を舞台に心やさしき日本人達のふれあいと再生のドラマが展開する。そして名曲「オンブラ・マイ・フ」にのった感動のラストシーン、新しい家族像が私達の前にしめされる。	

番号	タイトル名	内 容	時 間
3232	ヒューマンドキュメンタリー ”私の家族”	小学生と中学生の3人の子どもを育てるある一家。家族の間に血のつながりはない。子どもに恵まれなかった夫婦は15年前、NPOを通じて生後数か月の赤ちゃんを特別養子縁組を行い、さらに2人を迎え育ててきた。子どもたちには産みの親が別にいることを隠さず伝えてきたが、最近12歳の長女が「産みの母に会いたい」と言い始めた。親子とは？家族のきずなとは何なのか？子どもが成長の節目を迎えた家族の姿を通して見つめる。	43分
3233	福祉ネットワーク うちの子どもは世界一 ぼくと音楽のたのしい関係	小柳拓人さん(16歳)は自閉症で落ち着きがなく集団行動や、家族とのコミュニケーションがうまくいかなかった。5歳で音楽教室に通わせると通常、子どもが苦手とする「同じことを反復練習する」などといったことがピタリとはまりみるみる上達。音楽を通して場面に応じた行動をすることを次第に身につけていく。拓人さんの日常を紹介しながら、同世代の若者たちや自閉症や発達障害について正しく理解し、一人一人の個性を大切に生きるということを考える。	29分
3234	生活ほっとモーニング お腹がひっこむ！ ～スロトレ完全保存版～	画期的なダイエット体操として話題になったスロトレニング(スロトレ)。正しいやり方で行うことで、脂肪が燃えやすくなるという。実際にこの運動を3か月続けて、ウエストが11cm細くなった参加者も登場する。このスロトレの正しいやり方を、実演を見ながら学習できる。	50分
3235	ためしてガッテン もっと知りたい！ 介護負担激減の ミラクル技！！	以前放送した、介護の負担を軽くする介護術。その方法をもっと詳しく知りたいという視聴者の声が多く寄せられ、過去の映像も含め、介護のコツをスタジオに専門家を迎えて実践する。	43分
3236	住まい自分流 わが家の窓しっかり防犯 クレセント錠	警察庁によると、泥棒の侵入口は6割が窓からだという。特に危険なのは人目につきにくい大きな掃き出し窓。クレセント錠を鍵付きに交換して防犯対策を強化する方法を紹介する。	5分
3237	住まい自分流 わが家の窓しっかり防犯 クレセントガード板	警察庁によると、泥棒の侵入口は6割が窓からだという。今回はクレセント錠を外から見えにくくし、さらにガラスも補強する防犯対策を紹介する。	5分
3238	住まい自分流 わが家の窓しっかり防犯 戸先錠	警察庁によると、泥棒の侵入口は6割が窓からだという。今回は窓の左右に鍵を追加して、防犯効果を強化する方法を紹介する。	5分
3239	住まい自分流 わが家の窓しっかり防犯 内格子	警察庁によると、泥棒の侵入口は6割が窓からだという。しかし小さな窓は意外に不用心になりがち。今回は窓の内側に内格子を取り付け、防犯効果を強化する方法を紹介する。	5分
3240	和風総本家 日本を支える人々 ～大晦日お正月編～	今回のテーマは大みそかとお正月。大みそかやお正月に欠かせない物のできるまでを、クイズ形式で紹介しながら、日本の伝統を支える人々を紹介する。飾りエビや水引など、意外に作り方の知られていない物も紹介される。	92分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3241	天才！志村どうぶつ園 生まれたてホヤホヤ 世界の赤ちゃん動物 大集合スペシャル	動物の赤ちゃんを紹介するスペシャル。 相葉と山瀬は森へ動物の赤ちゃんを探しに行く。 そしてベッキーとDAIGOは、プサイクだけどこわい犬の赤ちゃんを紹介。そのほか、さまざまな動物の赤ちゃんを紹介する。	95分
3242	サイエンスZERO 生命活動のなぞに迫れ ～最新 代謝研究～	生き物の体内で起こる化学反応「代謝」。この代謝によって多くの物質が作り出されている。 今回は、この代謝の仕組みを解明し、資源や医療に応用しようとする研究の最前線に迫る。	35分
3243	サイエンスZERO 眠れるエネルギー 地熱を掘り起こせ	火山国日本は、実は世界でも有数の地熱資源国だ。クリーンでエコなエネルギーとして注目されている地熱だが、日本ではまだ活用されているとは言い難い。番組では地熱発電所を訪れ発電の仕組みを学びながら、地球の恵みである地熱エネルギーの有効利用について考える。	35分
3244	きらっと生きる わしらの太鼓は からだで感じる ～聴覚障害・ 石川康文さん～	理容師の石川康文さんは、生まれつき聴覚に障害があり音はほとんど聞こえない。石川さんには理容師とは違うもう1つの姿がある。それは和太鼓のメンバーの姿だ。 石川さんと仲間たちの太鼓にかける情熱を紹介する。	29分
3245	爆笑問題の ニッポンの教養 File-074 私は ここに いる	全盲ろうという障害を持ちながら、日本で初めて大学教授になった福島智氏。専門は障害学で、障害学とは、そもそも障害とは何か？を考える新しい学問だ。 爆笑問題の2人と福島先生が、生きる意味や障害について語り合う。	29分
3246	福祉ネットワーク 他人を信じて前に進め ～奈良 フリースクールの挑戦～	奈良県にある自然流自立塾NORAは、不登校や引きこもりの若者が学校や社会に戻ることを目指して共同生活を送っているフリースクールだ。スクールをつくった佐藤透さんは、NORAに来る若者たち一人一人に全力でぶつかっている。フリースクールを通じて、一步一步成長していく若者たちの姿を追う。	29分
3247	福祉ネットワーク 公開すこやか長寿 石川県珠洲市	石川県珠洲市で行われた「公開すこやか長寿」。今回は日本ヨーガ光麗会の会長・番場裕之さんを迎え、ヨーガの基礎を学び、身も心も健康になる方法を学ぶ。	29分
3248	ろうを生きる 難聴を生きる 中途失聴者にとっての手話 ～今 求められる学習環境～	中途失聴の人が手話を覚えようとする、まず学習の場のないことで苦勞する。自治体などで行っている手話講習会は、ろう者とのコミュニケーションを前提に、聞こえる人を対象にしていることが多いからだ。 数少ない中途失聴者を対象とした講習会の模様を通して、その必要性を考える。	15分
3249	ろうを生きる 難聴を生きる 無くせ情報バリア	中園秀喜氏の著書「聞こえのバリア解消への提言」を通して、聴覚障害者のバリアについて考える。 特に病院や公共機関、交通機関など、情報保障の必要性の高い場においても十分な保障の行われていない現状について、その解決方法も含め、中園氏本人からお話を頂く。	15分
3250	ろうを生きる 難聴を生きる 夢は七大陸最高峰制覇 ～大窪康之さん～	聴覚に障害を持つ大窪康之さんは、7大陸の最高峰すべての登頂を目指し、平成21年4月の時点で、キリマンジャロとビンソンマシフの登頂に成功している。 大窪さんをスタジオにお招きして、登頂時の映像も交えながら今後の夢を語っていただく。	15分
3251	ろうを生きる 難聴を生きる ここが知りたい！ 聴覚障害者と裁判員制度	平成21年5月から始まった裁判員制度。裁判員は20歳以上の有権者からくじ引きで選ばれる。 実際に聴覚障害者が専任された場合、どのように参加することになるのか、弁護士の田門浩氏に説明していただく。	15分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3252	ろうを生きる 難聴を生きる ろう者が作る アクション映画	ギャローデッド大学で映画製作を専攻したエミリオさんは、日本など4か国のろう者が参加したアクション映画を製作している。手話がパワーを持つ言語であることを世界中の人に知らせたいというエミリオさんの映画製作現場を紹介する。	15分
3253	ろうを生きる 難聴を生きる 手話が結んだ国際結婚	栃木県に住む渡邊さん夫妻は、どちらもろう者。奥さんは台湾で生まれ育ったが、2人はごく自然に手話でコミュニケーションしている。日本の手話と台湾の手話はとても似ていることが2人の距離を縮めたという。日本の手話と台湾の手話で生活する2人の日常を紹介する。	15分
3254	ろうを生きる 難聴を生きる どう広めるか “ろうあヘルパー”	大阪聴力障害者協会が始めた、ろうあヘルパー派遣事業は、まだ全国には広まりを見せていないのが実情だ。この協会の先駆的な取り組みを紹介し、ろうあヘルパーの普及について考える。	15分
3255	ろうを生きる 難聴を生きる シリーズ人工内耳 ～大人のケース～	高度の聴力障害の人の聞こえを補う人工内耳。15年前に保険が適用され、今までに6000人が手術を受けた。現在も毎年500人前後が手術を受けているという。人工内耳について医療現場の現状を大人のケースと子どものケースでシリーズで紹介する。	15分
3256	ろうを生きる 難聴を生きる 人工内耳② ～子どものケース～	聞こえを得る治療手段として注目を集める人工内耳。術後のケアは大人と子どもでは大きく違いがあるという。人工内耳の手術を受けた子どもに行う言語を獲得するためのトレーニングなどについて紹介する。	15分
3257	ろうを生きる 難聴を生きる 人形劇で広がる世界 ～デフパペットシアターひとみ 30年のあゆみ～	ろう者と聴者が共に活動する劇団、デフパペットシアターひとみ。人形劇を通じて、ろう者たちの活躍の場を広げ続けたひとみの活動の軌跡を追う。	15分
3258	ろうを生きる 難聴を生きる たたけ！体に響く伝統の音 小倉祇園太鼓 聾鼓(ろうこ)会	北九州・小倉の夏を彩る小倉祇園太鼓。100以上の山車が繰り出し太鼓を打ち鳴らす。聾鼓会はろう者が中心となって結成された。伝統の小倉祇園太鼓を守り続ける聾鼓会を取材する。	15分
3259	ろうを生きる 難聴を生きる 筑前琵琶に魅せられて ～毛利英二さん～	福岡県の伝統楽器・越前琵琶は、千年の伝統を持つ琵琶に三味線の要素を取り入れて、明治時代に博多で生まれた。その越前琵琶に魅せられて、聞こえないながらもその制作に打ち込むのが、ろう者の毛利英二さん。制作にまつわる苦労話や越前琵琶に魅せられたきっかけを伺う。	15分
3260	ろうを生きる 難聴を生きる ろう文化を見つめて	平成21年7月に出版された書籍『ろう文化』の内側から。この、アメリカのろう文化研究者の著作を翻訳したのは、ろう者の森壮也さん・亜美さん夫妻。森壮也さんをスタジオに迎えて、ろう文化とは何か、どう向き合っていけばよいのかを伺う。	15分
3261	長崎原爆特集 あの日 僕らの 夢が消えた ～被爆学校 生徒たちの64年～	長崎県諫早市にある鎮西学院高校は原爆で131人の生徒が亡くなったという悲しい歴史がある。原爆によって生徒たちが抱いていた夢や希望は一瞬で消え去った。生き残った当時の生徒たちは、その後どんな人生を送ったのか見つめる。	48分
3262	少女たちの日記帳 ヒロシマ 昭和20年4月6日～ 8月6日	昭和20年8月6日朝8時15分、広島県立第一高等女学校の1年生223人は、爆心地から600メートルの所で建物疎開の作業中に被爆し、全員が亡くなった。亡くなった1年生が遺した日記帳には、女学校入学から8月6日までの12歳の少女たちの日常が綴られており、現在、そのうちの10冊が公表されている。 番組では、再現ドラマと生き残った人々の証言を通して、少女たちの120日間の姿を描く。	43分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3263	プロフェッショナル 仕事の流儀 人生によりそい、 がんと闘う 乳腺外科医 中村清吾	乳がん治療のエキスパート中村清吾。彼の元には全国から乳がんの女性が押し寄せる。乳がん患者は40代以降の女性が多い。大半が家庭や職場で重要な役割を果たしている女性たちだ。子育てや仕事を抱えながら病氣と闘う女性たちに、心から寄り添う中村の姿を追う。	48分
3264	週刊子どもニュース 特集“核”のない未来へ	1945年8月6日、広島に原子爆弾が投下された。たった1発の爆弾が広島市内を一面の焼け野原に変え、多くの人々が亡くなった。さらに放射能の後遺症が、生き残った人々を長年にわたり苦しめた。ゲストに原爆を経験した岡田恵美子さんとお孫さんの幸葵さんを迎えてお話を伺う。	35分
3265	川の光	チッチとタータはクマネズミの兄弟。お父さんと一緒に仲よく川のそばで暮らしていました。ところが川の開発が始まり、チッチたちの住める所がなくなってしまいます。3匹は新しいすみかを求めて旅に出ます。旅の途中でドブネズミに襲われたり、親切な猫に助けられたり。寒い冬が来る前に3匹は新しい家を見つけられるのでしょうか。	75分
3266	10min. ボックス 体と健康 (保健体育・生活指導) たばこの害知ってますか？	高校3年生の3人に1人が喫煙経験があるという。しかし喫煙は成長期の子供たちにとってさまざまな悪影響を与える。また若い人ほど、ニコチンへの依存が高まる傾向もあるという。たばこの悪影響について学ぶ10分間。	10分
3267	10min. ボックス 体と健康 (保健体育・生活指導) 未成年の飲酒 ～体の影響～	未成年者の飲酒は法律で禁じられている。それは若い人ほどアルコール依存症になりやすいからだ。成長期の脳はアルコールの悪影響を強く受ける。また急性アルコール中毒の恐ろしさも紹介する。	10分
3268	10min. ボックス 体と健康 (保健体育・生活指導) 薬物依存の怖さ 知っていますか？	シンナーや覚せい剤、大麻、コカインなどの違法薬物。一度これらの薬物に依存してしまうと回復することは難しい。番組では、薬物中毒から回復するための施設の様子を紹介し、薬物依存症と闘う人たちの姿から、禁止薬物の恐ろしさを学ぶ。	10分
3269	10min. ボックス 体と健康 (保健体育・生活指導) 朝ごはんって大事なの？	最近、朝ごはんを食べない人が増えている。だが朝ごはんは1日の活動のエネルギーとなる大切なもの。朝ごはんを食べた人と食べない人では、食べた人のほうがテストの成績がよいという調査もある。青少年にとっての朝ごはんの大切さを学ぶ。	10分
3270	10min. ボックス 体と健康 (保健体育・生活指導) 睡眠不足の危険 知っていますか？	塾にテレビ、ゲームやメールなどで夜型生活の子供が増えている。睡眠時間が短くなると、日中の生活に影響が出たり治療が必要になることもある。一度崩れた睡眠のバランスを取り戻すにはどうすればよいのか。病院で治療を受けるAくんの姿を追いながら、睡眠の大切さを学ぶ。	10分
3271	10min. ボックス 体と健康 (保健体育・生活指導) ダイエットの危険	若い女性たちにとってダイエットは大きな関心事。しかし成長期の若者にとって、行きすぎたダイエットはたいへん危険なもの。心と体のバランスが崩れ、拒食症になってしまうこともある。拒食症から回復しつつある女性の証言を交えながら、ダイエットの危険と安全なダイエット法について学ぶ。	10分
3272	10min. ボックス 体と健康 (保健体育・生活指導) 健康的な食事 ～栄養バランス～	最近、生活習慣病にかかる子供たちが増えている。偏った食事や運動不足、ストレスがその原因と言われている。高脂血症や高血糖など大人がかかるような病氣にならないために、バランスのとれた食事とはどんなものかを学ぶ。	10分
3273	10min. ボックス 生活指導 “がんばれる体” のための食事	一流のスポーツ選手たちを支える力強い体。それをつくるのはバランスのとれた食事だ。プロバスケットボールの選手や、オリンピックを目指す選手たちの食生活から、バランスのとれた食事について学ぶ。	10分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3274	10min. ボックス 生活指導 大麻の怖さ 知っていますか？	法律で禁止されている薬物・大麻(たいま)。大麻を与えられたネズミは仲間をかみ殺すほどの攻撃性を示すこともある。薬物依存からの回復施設に入所する人々のインタビューを交えながら、大麻の恐ろしさを学ぶ。	10分
3275	10min. ボックス 消費者教育 カード社会	現金を持っていなくても買い物ができるクレジットカード。しかし使い方を誤ると自分の支払い能力を超えた借金を背負ってしまうことになり、「多重債務」という状態になってしまう人もいる。クレジットカードの仕組みを学び、上手な使い方を考える。	10分
3276	10min. ボックス 消費者教育 消費者の権利	物を売り買いする行為は法律上の「契約」にあたる。最近では悪質商法の被害が後を絶たないが、消費者の被害を食い止めるために「クーリングオフ」等の制度がある。契約の基本と悪質商法の手口を紹介し、消費者の権利に関して学ぶ。	10分
3277	10min. ボックス 消費者教育 携帯電話の落とし穴	わたしたちにとって生活の一部となった携帯電話。しかし掲示板での人間関係のトラブルや、出会い系サイトをきっかけにした犯罪など、新たな問題も出てきた。番組では実際の事例を通じて、携帯電話との賢いつきあい方を学ぶ。	10分
3278	10min. ボックス 消費者教育 電子マネー	携帯電話や定期券と一緒に電子マネー。現金を持っていなくても買い物ができる便利な機能だ。今、急速に普及している電子マネーの仕組みを学ぶ。	10分
3279	10min. ボックス 生活指導 ネット社会の中で	現代の生活はネットとは切り離せなくなっている。中でも携帯電話は生活の一部となっている。番組では携帯メールにともなうトラブルと、ネットを悪用したいじめの2つの事例を通じて、ネット社会でのマナーについて考える。	10分
3280	10min. ボックス ボランティア	人や社会のために自ら進んで行うボランティア。災害ボランティアや高齢者・障害者のためのボランティアなど、活動内容はさまざま。番組では中高生のボランティアサークルを取り上げ、ボランティアのやりがいを紹介する。	10分
3281	10min. ボックス さまざまな家族の形 いつまでも親子	里親制度とは、実の親と暮らせない子どもを自治体が認定した里親の元で育てる制度。現在日本では約3000人の里子が里親の元で暮らしている。一組の里親と里子のきずなを通じて、家族の形について学ぶ。	10分
3282	10min. ボックス さまざまな家族の形 旅立ちの日を前に ～児童養護施設～	いろいろな事情で、親と一緒に暮らせない子どもたちが共同で生活する施設が児童養護施設だ。基本的には18歳になると施設を出て独立しなければならない。番組では、旅立ちの日を控えた1人の高校生の姿を追う。	10分
3283	10min. ボックス 女性と男性① 新しい夫婦の形 ～主夫～	以前は結婚後は女性が家事を担当し、男性が外で働くという家庭が多かった。しかし最近では家事や育児を担当する「主夫」と呼ばれる男性が増えている。そんな主夫の1人、畑中さんの日常を追いながら、女性と男性の役割について考える。	10分
3284	10min. ボックス 女性と男性② 働く女性の選択 ～ワークライフ バランス～	仕事も家庭も充実した毎を送りたい…そんな女性たちが増えている。ワークライフバランス、仕事と生活のバランスのとれた暮らし方を模索する、ある夫婦の姿を通じて、新しい女性の選択について考える。	10分
3285	土曜プレミアム 裁判員制度 スペシャルドラマ サマヨイザクラ	相羽圭一は食品会社に勤めていたが、会社の不正を告発しようとしていじめに遭い退職。今はフリーターでネットカフェに寝泊まりしていた。そんな圭一が殺人事件の裁判員に選任された。同い年の被告人は10年前に幼女に暴行し、今度は3人の主婦を刺殺したという。弁護人は被告人が近隣住民から長年いじめを受けていたことを訴え、死刑回避をはかる。圭一は、人を裁くことに悩むが…。	109分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3286	テレビ東京 開局45周年記念 ドラマスペシャル 白旗の少女	昭和52年、沖縄に住む比嘉富子は偶然手にした写真集の中に、白旗を掲げて投降する少女の写真を見つける。それは太平洋戦争中に沖縄で、米軍カメラマンが撮影した6歳の自分だった。 昭和20年4月1日、米軍が沖縄に上陸し日本軍との激しい地上戦が始まった。家族と逃げ惑ううち、富子は1人はぐれてしまう。生きるために食料を探すのだが、それは想像を絶する困難だった。地獄のような日々の中、富子はガマで暮らす老夫婦と出会い…。6歳の富子が体験した真実の物語。	112分
3287	松本清張 生誕100年記念 スペシャルドラマ「火と汐」	京都の鴨川のほとりで女性の絞殺死体が発見された。殺されたのは東京に住む芝村美弥子。 そしてほぼ同時刻に、美弥子の夫健介が乗るヨットが三浦半島沖で事故に遭っていた。この事故と事件につながりがあると直感した警部の熊代は、執拗に事実を掘り下げていく。果たして犯人の鉄壁のアリバイは崩せるのか？	105分
3288	テレビ東京 開局45周年記念 新春ワイド時代劇 柳生武芸帳	上・中・下の三巻からなる柳生武芸帳は、江戸城、柳生家、京の藪左中将のもとに保管されていた。三巻そろると、徳川幕府を崩壊させるほどの秘密を解くことができるという。江戸城大奥から中の巻が盗み出されたことから、武芸帳をめぐる争奪戦が始まる。	358分
3289	阪神・淡路大震災 15周年特集ドラマ その街のこども	2010年1月16日の午後、その2人は同じ新幹線から新神戸の駅に降り立った。1人は、広島へ出張の途中、思わず下車してしまった中田勇治。もう1人は、17日の朝行われる「追悼のつどい」に出ようとやってきた大村美夏。 偶然知り合った2人は、15年前この地で震災に遭い、今はどちらも東京で暮らしていた。そして2人には、15年間胸に秘めてきた震災の記憶があった。	73分
3290	姿三四郎 一九四三年三月作品	明治15年。柔術家を目指して会津から上京した姿三四郎は、心明活殺流指南・門馬三郎に入門する。この日門馬らは、修道館柔道の矢野正五郎を闇討ちしようとしていた。警視庁武術世話係の座を門馬と矢野は争っていたのだ。しかし闇討ちは失敗、その様子を見た三四郎は矢野に弟子入りする。 若き柔術家の成長を描く、黒澤明第一回監督作品。	79分
3291	小早川家の秋	造り酒屋の大だんな・小早川万兵衛は、婿の久夫に店を任せ毎日出歩いている。行き先は昔の女・つねのところだ。万兵衛の気がかりは亡くなった長男の嫁・秋子のことで、再婚をすすめるのだが、秋子は承諾しない。次女の紀子も見合いはしたものの決めかねている。そんな中、突然万兵衛が心筋こうそくで倒れてしまい…。 小津安二郎監督と原節子の最後のコンビ作。	104分
3292	きけ、わだつみの声	現代の大学生・鶴谷は神宮でのラグビーの試合中、見知らぬ学生たちに出会う。彼らは太平洋戦争のさなか、学徒出陣した大学生たちだった。気づくと鶴谷は1943年10月21日、神宮外苑で行われた学徒出陣の壮行会の列の中にいた。横にはラグビー場で出会った大学生・勝村の姿が。 家族への愛、夢、希望、国家への思い…さまざまな思いを秘めながら、戦場に散った学徒たちを描く。	130分
3293	劔岳 点の記	明治40年。死の山、霊山として恐れられ登ってはならないとされた立山連峰・劔岳。そこは日本地図、最後の空白点でもあった。陸軍陸地測量部の測量手・柴崎芳太郎は、上官によりこの前人未踏の山の初登頂を命ぜられる。ベテランの案内人宇治長治郎を得た柴崎は劔岳に挑むが、時を同じくして日本山岳会の小島烏水らも初登頂を狙っていた。	140分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3294	時雨の記	明和建設の専務・壬生は、20年ぶりに、あるホテルで堀川多江を見かける。多江は、仕事で出席した葬儀の席でひと目ぼれした女性で、今は独り鎌倉で暮らしていた。 この再会を機に壬生は、「残りの人生を2人で生きていこう」と多江に迫り、最初は戸惑っていた多江も、少しずつ気持ちを動かしていく。	117分
3295	ホーム・ スイートホーム	元オペラ歌手の山下宏は痴呆が始まり、部屋でも街でもところかまわず歌いだし、徘徊する毎日。宏に振り回される家族は悩んだ末に、グループホーム「おぼんでがんす」の前に宏を置き去りにする。「おぼんでがんす」のメンバーは、身元のわからない宏をどうするかもめるが、やがて女所帯に一人やってきた宏に、メンバーの間に微妙な空気が漂い始める。 時にユーモラスに時にしんみりと、老いの姿を見つめる。	113分
3296	ホーム・ スイートホーム2 日傘の来た道	東京の大手商社に勤める正岡秀清。ある日、姉から一人暮らしの父がぼけ始めたと言った電話があった。厳しかった父に反発し家を出た秀清は、2人の子どもの教育や家のローンを抱えており、父の介護のため郷里に戻るか悩む。だが父の徘徊(はいかい)がひどくなり、父の介護のため、戻ることにする。だが、父の介護は簡単にはいかず…。 老いと介護の問題を描くホーム・スイートホームシリーズ第二弾。	114分
3297	夏樹静子・作家40年 記念サスペンス特別 企画「Wの悲劇」	かつての知り合いである和辻摩子から、正月を北海道の別荘で過ごすように誘われた一条春生。別荘には和辻製菓の社長である与兵衛ら、和辻家の面々が顔をそろえていた。元旦のディナーの後、摩子が与兵衛を殺してしまったと告白したことから事件は始まる。	122分
3304	世界名作劇場 フランダースの犬 25 アロアがいない	ネロと会うことを禁止されたアロアは、寂しい日々を送っていました。そんなある日、コゼツからイギリスの叔母さんの所に行くように言われたアロアは、黙って家を飛び出してしまいました。	26分
3305	世界名作劇場 フランダースの犬 26 さようならアロア	アロアがイギリスに旅立つ日が近づきました。その日、ネロはアロアを見送るため港に向かいますが、途中でハンスに呼び止められアロアの忘れ物を取りに村へ行くように頼まれました。船の出航の時間は、もう迫っています。	26分
3306	世界名作劇場 フランダースの犬 27 アロアのいない クリスマス	アロアがイギリスに旅立ってから1ヶ月。もうすぐクリスマスだというのに、アロアから手紙がないのでネロは元気がありません。そんなネロの様子を見て心配したヌレットおばさんは、ネロのためにクリスマスパーティーを開くことにしました。	26分
3307	世界名作劇場 フランダースの犬 28 親切な貴婦人	牛乳を運んでいた荷車が壊れてしまいました。道の真ん中で立往生していると、親切な貴婦人が、馬車で牛乳を運んでくれたのです。牛乳を運び終わった後、ネロは教会で貴婦人と再会しました。	26分
3308	世界名作劇場 フランダースの犬 29 ルーベンスの 2枚の絵	貴婦人から教えてもらったルーベンスの絵を見に教会に向かったネロ。でも、絵には厚い幕がかけられていました。しかも絵を見るには銀貨が必要だったのです。お金がないネロには絵を見るできませんでした。	26分
3309	世界名作劇場 フランダースの犬 30 雪の中の約束	貴婦人と再会したネロは、いっしょにルーベンスの絵を見る約束をしました。ところが約束の日の朝、おじいさんが胸を押さえて倒れてしまったのです。ネロは貴婦人と会えるのでしょうか。そして絵を見ることのできるのでしょうか。	26分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3310	世界名作劇場 フランダースの犬 31 ネロの決意	森の中でケガをしたミッシェルおじさんを見つけたネロ。ミッシェルおじさんは、ノエルじいさんから風車の修理に使うカシの木を切ることを頼まれていました。ミッシェルおじさんのお見舞いに訪れたノエルじいさんからネロは将来どんな仕事に就きたいのか聞かれました。	26分
3311	世界名作劇場 フランダースの犬 32 大きなカシの木	自分1人の力でカシの木を切り倒そうと決心したネロ。ミッシェルおじさんを看病しながら、ないしょで木を切り始めました。小さなネロにとって大きな木を切り倒すことは大変なことです。でもネロは必死に木を切り続けました。	26分
3312	世界名作劇場 フランダースの犬 33 こころの手紙	ヌレットお婆さんの元へ娘のミレーヌから手紙が届きました。手紙には「村を出て、いっしょに暮らしてほしい」と書かれていました。ネロが心配なヌレットお婆さんは、ミレーヌに断りの手紙を送ろうとしましたが…。	26分
3313	世界名作劇場 フランダースの犬 34 ヌレットお婆さん	ヌレットお婆さんの引っ越しの日がやってきました。引っ越しを手伝うため、おじいさんは家に残り、ネロは1人で牛乳運びの仕事に向かいます。仕事を終えたネロが帰り道を急いでいると、クロがネロとパトラッシュを待っていました。	26分
3314	世界名作劇場 フランダースの犬 35 お帰りアロア	アンドレからアロアが帰ってくることを知らされたネロは、急いで港へ向かいました。しかし、船から降りる乗客の中にアロアの姿はありませんでした。アロアはいったいどうしたのでしょうか。	26分
3315	世界名作劇場 フランダースの犬 36 アロアのくすり	病気のためイギリスから帰ってきたアロア。アロアはアントワープの病院で、高熱にうなされ、村の風車やネロと遊ぶ夢を見ました。その様子を見た医者の特ランド先生は、アロアを村に帰したほうがいいとコゼツに言いました。	26分
3316	世界名作劇場 フランダースの犬 37 うれしい知らせ	部屋の窓から外を見ていたアロアは、ネロの姿を見つけると思わず外に飛び出しました。アロアがネロと会っているところを見たコゼツは、ネロがアロアを呼び出したのだと思いネロをしかったのです。	26分
3317	世界名作劇場 フランダースの犬 38 ネロの大きな夢	アントワープで開かれる絵のコンクールに出品することを決意したネロ。ネロは夜遅くまで絵をかき続けたせいで寝坊してしまいました。おじいさんを追って町へと走るネロ。そんなネロを見つけたアロアは、馬車でネロを送るようにハンスに頼みました。でも、そのせいでアロアは学校に遅れてしまったのです。	26分
3318	世界名作劇場 フランダースの犬 39 心をつなぐ二つの旗	馬車が壊れてしまい、ネロと登校することになったアロア。でも張り切りすぎて途中で歩けなくなってしまいました。おじいさんにおぶわれて何とか町に着いたアロアでしたが、毎日町まで歩いているネロの大変さがわかったのです。	26分
3319	世界名作劇場 フランダースの犬 40 おじいさんの口笛	コゼツのだんなから、おじいさんが町で働いていることを知らされたネロは町に向かいます。町の市場につくと、小さな八百屋を手伝うおじいさんの姿がありました。おじいさんが、自分にないしょで働いていたことにショックを受けるネロでしたが…。	26分
3320	世界名作劇場 フランダースの犬 41 なつかしい長い道	ジェハンおじいさんが病気で寝込んでしまいました。ネロは教会で「おじいさんが早く元気になりますように」と祈るのです。 そして、おじいさんにゆっくり休んでもらおうと、牛乳運びもパトラッシュとともに一生懸命に頑張るのです。	26分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3321	世界名作劇場 フランダースの犬 42 となりに来た人	又レットおばさんが以前住んでいた隣の空き家に、男の人が引っ越してきました。 ネロは「どんな人だろう。又レットおばさんのように優しい人かな」とわくわくしながらあいさつに行きました。 でも、お隣さんに会って、ネロはがっかりしたのです。	26分
3322	世界名作劇場 フランダースの犬 43 アロアのおてつだい	牛乳運びの仕事が減ったために、ネロは波止場で荷物運びをすることになりました。 しかし、ネロはおじいさんに心配をかけまいと、おじいさんにないしょで働きます。 そのことを知ったアロアは、ネロとおじいさんのために何かお手伝いをしようと思うのです。	26分
3323	世界名作劇場 フランダースの犬 44 おじいさんへのおみやげ	つらかった波止場の仕事も、ジョルジュとポールに手伝ってもらい、ようやく終わりました。 ネロは1週間分の手間賃をもらいました。おじいさんのために特別においしいスープを作ろうと、そのお金で、いちばん上等のお肉を買って帰るのです。	26分
3324	世界名作劇場 フランダースの犬 45 ひとりぼっちのネロ	優しくったおじいさんは、もう二度と帰ってこないのだと、おじいさんを思い出しては、悲しむネロでした。 そんなとき、ジョルジュも遠くの町に働きに行くことになり、ネロの家で、ジョルジュの送別会を開くことになりました。	26分
3325	世界名作劇場 フランダースの犬 46 おじいさんの顔	コンクールに風車の絵を出す決めていたネロでしたが、なかなかうまくかけません。 そんなとき、アロアがかいた おじいさんの絵を見て、ネロははっと気づくのです。「今、おじいさんの絵ならきっとかける」と。 そして、夜の更けるのも忘れて、かき続けるのです。	26分
3326	世界名作劇場 フランダースの犬 47 風車小屋の火事	ある日、ネロは沼の中からびしょぬれになったお人形を見つけました。 これはアロアのお人形に違いないと思ったネロは、その夜、乾かしたお人形を持って、アロアに届けに行くのです。 ところが その晩、風車小屋が火事になったのです。	26分
3327	世界名作劇場 フランダースの犬 48 なくなった仕事	アロアにお人形を届けに行っただけなのに、風車小屋に火をつけたと疑われたネロ。 とうとうジェスタスさんから、牛乳運びの仕事を断られてしまいました。 薬草を売りに行っても、思ったほどお金にならず、パン1個を買うのがやっとだったのです。	26分
3328	世界名作劇場 フランダースの犬 49 描けたよおじいさん	コンクールに出すネロの絵がとうとう完成しました。絵の中のおじいさんもパトラッシュも、まるで生きているようでした。 ポールとアロアの応援を受けて、ネロが公会堂に絵を出しに行くと、受け付けの前には たくさんの方が並んでいました。	26分
3329	世界名作劇場 フランダースの犬 50 発表の日	ミッシェルおじさんが森の家にいっしょに行こうと、ネロを迎えに来ました。 しかし、ネロはクリスマスまで待ってほしいと言うのです。その日、絵のコンクールの発表があるのです。 そして、いよいよ発表です。ネロは1等をとれるでしょうか。	26分
3330	世界名作劇場 フランダースの犬 51 二千フランの金貨	コンクールの結果を目にし、会場を後にしたネロとパトラッシュは、もはや食べる物を買うお金もなく、疲れきっていました。 大雪の中、パトラッシュが何かを見つけました。それは、金貨が入った袋でした。その袋には「コゼツ」の文字が入っていたのです。	26分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3331	世界名作劇場 フランダースの犬 52 天使たちの絵	パトラッシュのそばから姿を消したネロ。パトラッシュはネロを捜すために、アロアの家を飛び出しました。 ネロの足はいつしかアントワープの教会に向かっていました。そこには、ネロが夢にまで見たルーベンスの絵が飾られているのです。	26分
3332	ちびまる子ちゃん 春だ桜だお花見だ！！ 20周年前祝スペシャル 「みんなのお花見」の巻 「お姉ちゃんの誕生日」の巻	「みんなのお花見」 まる子のクラスでお花見が行われた。まる子はおばあちゃんから、桜の木には神様が宿ると聞いていたが、お花見の最中に次々と不思議なことが起こる。 「お姉ちゃんの誕生日」 お姉ちゃんの誕生日の前の日に、お姉ちゃんとお母さんがケンカをしてしまう。まる子やおじいちゃんは心配するが、お姉ちゃんもお母さんも仲直りしない。そんな2人を見てまる子は悲しくなってしまった。	49分
3333	ちびまる子ちゃん 「まる子とハチ」の巻	夏のある日、まる子はナナという犬を連れておばあちゃんと出会う。ナナはもうすぐ赤ちゃんを産むと聞いたまる子は、毎日のようにナナとおばあちゃんに会いに行く。赤ちゃんは無事に生まれたが、ナナは病気になってしまった。	25分
3334	名探偵コナン 怪盗キッドVS 最強金庫 前編	怪盗キッドから鈴木次郎吉に鈴木邸にある最強金庫を開けると予告状が届いた。しかしいつもの横書きの予告状ではなく縦書き、しかも文章も古めかしい。次郎吉は偽物と思い、警察に捜査協力はしなかった。	25分
3335	名探偵コナン 怪盗キッドVS 最強金庫 後編	最強金庫にはタバコ1本の重さにも反応するセンサーがついている。しかも金庫の開け方を知るのは次郎吉ただ1人のため、キッドに開けることは不可能だと次郎吉は言う。しかしコナンは、いつもとは違う次郎吉の態度に違和感を持つ。	25分
3337	情熱大陸 シェフ・パティシエ 長江 桂子	フランス・パリの一ツ星レストランでシェフ・パティシエを務める長江桂子(ながえけいこ)さん。 お菓子の本場・パリでいま、最も注目を集めるパティシエだ。日本人らしい繊細さと周囲も驚く努力で、遅いスタート・女性・東洋人という3つのハンディを乗り越えた長江のデザートは2年前、有名三ツ星シェフであるミッシェル・トロワグロの目に留まり、「オテル・ド・ランカスター」でシェフ・パティシエに抜擢された。自由で斬新なアイデアが評判の店だ。 なぜ彼女のデザートはフランス人を魅了するのか…。番組では秋の新作メニューの試作から完成までを取材、長江の発想法と同僚パティシエも舌を巻く高度な技術に迫る。	25分
3338	伝えたい、実現したい 自分の生き方 三遊亭円楽が案内する 任意後見制度	備えあれば憂いなし。心配なことに対する十分な備えがあれば、安心して心にゆとりのある暮らしを送ることができます。認知症になどなって自分でしっかりとした判断ができなくなったとしても、信頼できる誰かが見守り、支えてくれたら…。その人に自分の望みを伝え、実現してもらえたら…。超高齢社会の今、自分らしく生き生きしたシニアライフを手に入れるために、「任意後見制度」を活用されてはいかがでしょうか。	33分
3339	「実践読話学習の ためのビデオ」 ドリル編(DVD版)	このビデオでは、入門編で読話練習をした、「あいさつの言葉」や「くだもの名前」などのテーマで取り上げる事ができなかった言葉や、さらに新しいテーマの単語の読話練習をする。 レッスン1. あいさつの言葉の読話 2. 果物の名前の読話 3. 野菜の名前の読話 4. 草花の名前の読話 5. 花木の名前の読話 6. 台所用品の名前の読話	40分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3340	手話かみしばい 「星の銀貨・ 王様の耳はロバの耳」 〈ビデオ字幕版〉	「星の銀貨」 昔、ある所に小さな女の子がいました。女の子はひとりぼっちでした。持っているものは今着ている服とパン1つだけです。女の子が歩いていると、女の子のパンや服をほしがる人が次々に現れます。女の子は…。 「王様の耳はロバの耳」 昔、ある所に、いつも大きな帽子をかぶっている王様がいました。ある日、王様の髪の毛を切りに来た床屋が、王様の帽子をとると大きな耳が現れました。床屋は王様から、決して人には言うなと言われますが…。	21分
3341	手話かみしばい 「星の銀貨・ 王様の耳はロバの耳」 〈ビデオ手話版〉	「星の銀貨」 昔、ある所に小さな女の子がいました。女の子はひとりぼっちでした。持っているものは今着ている服とパン1つだけです。女の子が歩いていると、女の子のパンや服をほしがる人が次々に現れます。女の子は…。 「王様の耳はロバの耳」 昔、ある所に、いつも大きな帽子をかぶっている王様がいました。ある日、王様の髪の毛を切りに来た床屋が、王様の帽子をとると大きな耳が現れました。床屋は王様から、決して人には言うなと言われますが…。	21分
3342	手話かみしばい 「星の銀貨・ 王様の耳はロバの耳」 〈DVD版〉	「星の銀貨」 昔、ある所に小さな女の子がいました。女の子はひとりぼっちでした。持っているものは今着ている服とパン1つだけです。女の子が歩いていると、女の子のパンや服をほしがる人が次々に現れます。女の子は…。 「王様の耳はロバの耳」 昔、ある所に、いつも大きな帽子をかぶっている王様がいました。ある日、王様の髪の毛を切りに来た床屋が、王様の帽子をとると大きな耳が現れました。床屋は王様から、決して人には言うなと言われますが…。	21分
3343	福祉ネットワーク シリーズ地域からの提言 (1)地域みんなで 子どもを育てる	新潟県上越市では10年以上前から市営の保育園「ファミリーヘルプ保育園」を開設。「土日だけ預かって欲しい」、「急な仕事が入った時だけ預かって欲しい」といった、従来の行政が対応しきれなかった市民のさまざまなニーズに応えている。しかも24時間の受け入れが可能なので、緊急時など母子がいつでも駆けこめるセーフティーネットとしても機能してきた。また、住民との連携にも注力していて、子育てする母親たちが作るNPO「マミーズ・ネット」と情報交換を行い、ベビーベッドが充実した施設を作ったり、父親や企業に子育てを理解してもらうための企業研修を支援したりしている。 どうしてこのようなユニークで効果的な対策が実現できるのか、財政学者の沼尾波子さんが検証する。	29分
3344	ハートをつなごう 「若者のこころの病」(1)	統合失調症、うつ病など、心の病の多くは若いころにその芽があると言われ、早期に支援することの有効性は、精神医療界の世界的なトレンドになっています。そこで、「若者のこころの病」を2回にわたって見つめます。 前回2009年12月8日放送の『ハートをつなごう NHK障害福祉賞(2)』(DA2010-005)に出演し、放送後大反響だった岡田彩さんが再出演されます。 第1回は彩さんの軌跡を振り返りながら、若者がこころの病を発症する背景に何があるのか？そしてどうサポートしていけばいいのか？当事者の悩みや思いをじっくりと語り合います。	29分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3345	ハートをつなごう 「若者のこころの病」(2)	統合失調症、うつ病など、心の病の多くは若いころにその芽があると言われ、早期に支援することの有効性は、精神医療界の世界的なトレンドになっています。そこで、「若者のこころの病」を2回にわたって見つめます。 第2回では、第1回に続き、岡田彩さんと中心に、孤立しがちな若者たちが“つながる”ことの大切さとその意味について語り合います。彩さんが参加する“ありのままクラブ”には同様の障害を持つ若者たちが集います。“ありのままクラブ”に通う二人の“うつ病”男性がスタジオで本音トークを繰り広げます。	29分
3346	難問解決 ご近所の底力 あなたの愛車が狙われる	最近、車上荒らしや愛車を盗まれる事件が増加し、その被害額は「振り込め詐欺」の被害額を大幅に超えている。車上荒らしや愛車の盗難を防ぐ方法について専門家を交えて考える。	43分
3347	ダーウィンが来た！生きもの新伝説森を作る建築家 ビーバー	「森の建築家」とも呼ばれるビーバーは木を倒してダムを造ることで有名だが、ダムの大きさは数百メートルに及ぶこともある。ビーバーのダムの周りには生きものがいっぱい。ビーバーの生態を通して豊かな森の姿を描く。	28分
3348	ダーウィンが来た！生きもの新伝説自然番組50周年スペシャル①大公開！お宝映像	NHKの自然番組が始まって50周年を迎えるにあたって、「生きもの地球紀行」など2千を超える過去の番組から極めつきの映像や名場面を、追跡取材も加えて2回シリーズの特別版で紹介する。	28分
3349	ダーウィンが来た！生きもの新伝説自然番組50周年スペシャル②大発見！生きもの超パワー	NHKの自然番組50周年スペシャルの第2弾。NHKの自然番組50周年スペシャルの第2弾。 動物たちのスゴ技と、激変する環境をたくましく生き抜く姿を紹介するとともに、アホウドリの保護の様子や都会に暮らすタヌキの生態を追う。	28分
3350	決定版 46年ぶり皆既日食	2009年7月22日、46年ぶりに日本で皆既日食が起きた。皆既日食は太陽の活動の様子を知る貴重なチャンスだ。7度目の皆既日食を迎える人、初めて皆既日食を見る新婚カップル、46年ぶりの現象に沸き立つ日本列島の人々の姿を追う。	43分
3351	我らほ乳類 2億2000万年の戦い 第1回 王者・恐竜のもとで～ほ乳類時代への夜明け～	ほ乳類の誕生は2億2000万年前で、最初はネズミほどの小さな存在だった。ほ乳類の祖先が恐竜時代を生き残るために成し遂げたのが繁殖革命だった。番組では3回シリーズで、ほ乳類の進化の様子を紹介する。	89分
3352	我らほ乳類 2億2000万年の戦い 第2回 ほ乳類天下をめざす～立ち上がる巨鳥と巨大ワニ～	繁栄を極めた恐竜たちもついに滅びの時を迎える。恐竜たちに虐げられていたほ乳類の先祖がついに表舞台に立つときが来た。しかし、まだまだ非力な存在の彼らの前に、恐竜の後継者である巨大な鳥と、独自の進化を遂げた巨大ワニが立ちふさがる。	89分
3353	我らほ乳類 2億2000万年の戦い 第3回 激化するほ乳類抗争～有袋類との知られざる戦い～	ついに地上の覇者となったほ乳類。しかし今度は、有袋類との戦いが待っていた。同じような姿に進化した両者だったが、繁殖の方法が決定的に違っていた。そしてそのことが人類の誕生に結びつくのだった。	89分
3354	サイエンスチャンネル「きぼう」日本実験棟ができるまで	地球の周囲を巡る国際宇宙ステーション。「きぼう」はステーションに設けられた日本の実験施設だ。無重力の空間では、地球上ではできないさまざまな実験が可能になる。「きぼう」完成までの道のりと、ステーションで暮らす宇宙飛行士の生活を紹介する。	30分
3355	ろうを生きる難聴を生きるサーキットに夢を託して～4時間耐久レースに挑む聞こえないライダーたち～	全国のライダーたちにとってあこがれの舞台とも言える鈴鹿サーキットで、聴覚障害者で組織されたチームが注目を集めている。メンバーは西尾政紀さんを中心とする近畿一円に住む約10人。彼らをひきつけるのは「風を切る快感」。当初は聴覚障害者の出場は危険と参加を渋る主催者と粘り強く交渉し、ようやく挑戦が実現した。	15分
3356	ろうを生きる難聴を生きるデフアートに希望を託して	乗富秀人さんは手話をモチーフに手を描き続ける画家。ろう学校専攻科でデザインを学んだ後フランスの美術専門学校で油絵を学んだ。帰国後は風景画家として絵を描き続け受賞歴も多い。そんな乗富さんが5年ほど前に風景画をぴたりと止め、みずから「デフアート」と位置づけて「手」を描き続けるようになる。作品を通して、そこに込められたメッセージを紹介していく。	15分
3357	ろうを生きる難聴を生きる第2言語・日本手話～関西学院大学の”挑戦”～	関西学院大学人間福祉学部では去年から「日本手話」を第2外国語科目とした。全国初のこの試みがほかの大学にも波及すれば、言語としての手話の認知、ひいては社会での手話のさらなる普及にむけて追い風になると期待されている。大学の試みを紹介する。	15分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3358	ろうを生きる難聴を生きる 新宿居酒屋店主 ～ど根性10年の歩み～	東京新宿で10年前にろうの男性が開いた居酒屋が今も満員盛況の毎日が続く。店主は吉岡富佐男さん。10年続いた最大の理由は、聞こえない人だけでなく聞こえる人も大勢店に通い続けたことである。接客術、料理へのこだわり、店の雰囲気作り…「10年」の秘密に迫る。	15分
3359	ろうを生きる難聴を生きる 人工内耳・心のケア ～「遊びクラブ」が目指すもの～	人工内耳は音の情報を電気信号に変え直接脳の聴神経を司る部分に送ることで聞こえを得る治療法である。しかし、期待された効果がなかなか出ないケースもあるなど治療結果には個人差が大きいことも浮き彫りになってきた。こうした中で重要性が指摘されているのがメンタル面のサポート、それも同じ悩みを知る人同士の自助活動が大きな力になる。人工内耳治療のメンタルサポートの重要性について考える。	15分
3360	ろうを生きる難聴を生きる 情報保障の可能性を広げよう ～字幕付与技術シンポジウム 2009から～	京都大学学術情報メディアセンターが主催して開催された「聴覚障害者のための字幕付与技術」シンポジウム2009。注目を集めた技術のひとつが、携帯ゲーム機や携帯電話に字幕を提供する技術。また、会場では、学術情報メディアセンターの河原達也教授たちが開発している自動音声認識システムJuliusを使ってリアルタイムで字幕を制作する実演も行われた。このふたつの技術を中心に、字幕付与技術の最新情報を伝える。	15分
3361	ろうを生きる難聴を生きる 今医療手話を考える	全日本ろうあ連盟は今月「医療の手話シリーズ・第3巻 保健指導編」を出版した。連盟ではこれまで医療関係者も交えた制作委員会を作り病気や治療法に関係した手話表現の制作に当たってきたが、これでそうした手話がほぼ完成したことになる。医療関係者、聞こえない人は「医療手話」とどう向き合ったらよいのか考える。	15分
3362	ろうを生きる難聴を生きる 今震災体験を語る ～永江真樹さん～	神戸市に住む永江真樹さんは15年前の阪神大震災を経験、その体験記をこのほど出版した。「阪神大震災・聴覚障害を持つ主婦の体験」は永江さんが一家四人で体験した震災と避難生活をつづったものである。被災時に聴覚障害者がどんな体験に直面したか、改めて検証する。	15分
3363	ろうを生きる難聴を生きる 意外に多い！？ ろう者と聴者 日本語のズレ	「手話と音声言語」というコミュニケーション手段の違いから意志疎通に困難を生じる健聴者と聴覚障害者だが、微妙なニュアンスの違いからも、さまざまなトラブル、誤解が発生する。そうした用例を集めた本、「ろう者のトリセツ聴者のトリセツ～ろう者と聴者の言葉のズレ～」が出版された。数々の日本語の解釈のズレを実例に、互いをよく理解するためにどうしたら良いのか考える。	15分
3364	ろう生きる難聴を生きる ぼくと”おしゃべり”をしようよ イラストレーター・門秀彦さん	門秀彦さんはイラストレーターとして活躍するコーダ（聴覚障害の両親を持つ健聴の子ども）。手話を表す手をモチーフにした作品を描き続けてきた。門さんが今力を入れるのが絵の持つ「発信力」に聞こえない子どもたちにも気づいてもらい、描く楽しさを知ってもらうこと。描くことで周囲とかかわる自信をはぐくんでもらい成長してほしいと願う。親の障害をみずからの創作エネルギーに変え、作品作りに取り組む、その姿を追う。	15分
3365	ろうを生きる難聴を生きる 夢は七大陸最高峰制覇 ～大窪康之さん～	大窪康之さんは七大陸の最高峰制覇に挑戦中のろう者。大窪さんはこれまでアフリカ最高峰キリマンジャロ（5895メートル）、オーストラリア最高峰コジアスコ（2232メートル）、南極最高峰ビンソンマシフ（4897メートル）の登頂に成功しており、今回南米最高峰のアコンカグア（6960メートル）の登頂に成功した。アコンカグアで直面した困難、そしてチョモランマへの思いを聞く。	15分
3366	ろうを生きる難聴を生きる 「手話で笑いを届けたい」 ～2人で挑んだ創作手話落語～ ①	手話落語研究会「笑草会」（埼玉県草加市）は結成20年を迎え2月28日に記念公演を行った。代表の飯田勝巳さんはこれまでの集大成ともなる本格的な創作手話落語に挑む。強力な助っ人として台本（ネタ）の作成に取り組むのは、かつて多くのお笑い番組の脚本作りを手がけた中途失聴者の宮田和実さん。聞こえない人による、聞こえない人のための本格的創作落語にかける2人の姿を追う。	15分
3367	ろうを生きる難聴を生きる 「手話で笑いを届けたい」 ～2人で挑んだ創作手話落語～ ②	手話落語研究会「笑草会」（埼玉県草加市）が開催した、20周年記念公演のダイジェスト。宮田和実さんの作った創作落語「聾訪（ろうほう）」を、「笑草会」代表の飯田勝巳さんが演じる。	15分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3368	ろうを生きる難聴を生きる 聞こえる人とのかけ橋に	2010年3月、新潟市で「しゅわる映画祭」が開かれた。聞こえない人も聞こえる人もともに同じ映画を楽しんでもらい、手話に関心を持ち手話を使う(しゅわる)人を増やすことを目的にした映画祭だ。映画祭を企画したのは、手話の普及をめざして活動する団体・手話レクチャー「ハンズ」。代表の小池卓さんが映画祭の運営委員長を務める。「聞こえない人と聞こえる人のかけ橋になりたい」と願う小池さんに、その思いを伺う。	15分
3369	ろうを生きる難聴を生きる 必要な人に必要なサービスを ～障がい者制度改革推進会議～	総理大臣を本部長として設置された「障がい者制度改革推進本部」の下部組織、「障がい者制度改革推進会議」が、2010年1月からスタートした。障害のある当事者や有識者が参加して、障害者基本法の改正や、あらたな総合福祉法(仮称)の制定などに向けて議論を進めている。会議の構成員の1人、全難聴常務理事の新谷友良さんに、障がい者制度改革推進会議における議論について解説していただく。	15分
3370	ろうを生きる難聴を生きる ”盲ろう者”生きる意欲につながる 支援	2009年5月、盲ろう者の自立や社会参加の支援を目的に、東京都盲ろう者支援センターが開設された。東京都の補助を受けてNPO法人東京盲ろう者友の会が運営するもので、全国初めての取り組みだ。センターでは、料理、スピーチ、ウォーキングなどを通して、家に閉じこもりがちな人たちの社会参加を促進する事業を実施している。開設1年の東京都盲ろう者支援センターの取り組みを通して、盲ろう者を支援するサービスのありかたを考える。	15分
3371	ろうを生きる難聴を生きる 電話リレーサービス普及のため に	電話リレーサービスは、聞こえない人と聞こえる人がリアルタイムで会話することを可能にするサービス。聞こえない人は、パソコン上で文字を打ったり、テレビ電話で手話で話す。それを見たオペレーターが、聞こえる人に電話をして内容を音声で伝える。逆に聞こえる人の音声は、オペレーターが文字や手話で伝える。電話リレーサービスの便利さを紹介しながら、普及させるための道筋を考える。	15分
3372	ろうを生きる難聴を生きる 発達障害をあわせ持つ子への支 援	ろう学校に通う子どもの「発達障害」が注目されはじめた。補聴器が進歩したり手話が積極的に活用されても、「ことばの学習に困難がある」「集中が続かない」「人の気持ちを推測できない」といった特性を持つ子どもたちがいることが、わかってきたのだ。 そんな中、東京学芸大学准教授の濱田豊彦さんが実施する「学習支援ダンボ」の取り組みが注目されている。発達障害をあわせ持つ子どもの教育支援の研究と実践についてレポートする。	15分
3373	ろうを生きる難聴を生きる 情報・コミュニケーションを保障す る制度改革を	障害者にかかわる制度の抜本的な改革をめざして議論が続く、内閣府の障がい者制度改革推進会議。重要なテーマのひとつが「情報・コミュニケーション保障」だ。日本が批准をめざす障害者権利条約をふまえた新しい法制度を、障害者自身が提案、実現しようとしている。 情報・コミュニケーション保障を実現する制度改革についての、全日本ろうあ連盟の考え方を聞く。	15分
3374	ろうを生きる難聴を生きる 日本ろう者劇団 30年の軌跡	ろう者演劇をけん引し続けてきた「日本ろう者劇団」は、今年、誕生して30周年を迎えた。 1980年4月、演劇の好きなろう者が集まり「東京ろう演劇サークル」を設立。その後、トット基金の付帯劇団となり、日本ろう者劇団と改称し、発展してきた。 日本ろう者劇団は、どのような足跡を残してきたのか、これから何を始めようとしているのか、過去の公演の映像を交えながら、劇団の米内山明宏さんと井崎哲也さんに聞く。	15分
3375	ろうを生きる難聴を生きる ソーシャルワークを普及させよう	聴覚障害のある人の生活の質を高めるために注目され始めたのが、専門家によるソーシャルワークだ。本人が抱える問題を整理し、使える制度を利用し周囲にも働きかけて、本人が職場や地域で力を発揮しやすいようにする。東京聴覚障害者自立支援センターの相談支援員の矢野耕二さんは、聴覚障害者が働く職場に出かけて障害者が働きやすい職場を作ったり、ろう学校に出かけて生徒の相談に乗ったりしている。 ソーシャルワークの実際を紹介しながら、ソーシャルワークの重要性や普及への道筋、課題について聞く。	15分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3376	ろうを生きる難聴を生きる ピアノが好き！ ～調樹里杏さん～	聞こえなくても、ピアノを弾くのが楽しくてしかたがない！そう語るのは、神奈川県に住む調樹里杏(しらべ じゅりあ)さん。仕事や子育てと格闘しながら、毎日、自宅のピアノに向かう。 調さんがピアノを弾く楽しみは、響き。聞く人に感動してもらえる演奏をしたいと、自分では確認しづらいことをピアノの先生に教えてもらいながら、練習に取り組んでいる。大好きなピアノに一生懸命に向き合う調樹里杏さんを追う。	15分
3377	ろうを生きる難聴を生きる お便りにこたえて	番組に寄せられたお便りをもとに、3つの話題を取り上げる。 (1)読話学習会…東京都八王子市が開催している読話学習会の様子を紹介する。 (2)ろう女性史講演会…大槻芳子さんを講師に迎えて開催された、「ろう女性史講演会」の様子を紹介する。 (3)人工内耳の聞こえ…虎の門病院(東京都港区)耳鼻咽喉科の医師と患者さんの話を紹介する。	15分
3378	ろうを生きる難聴を生きる いつも前向きに ～大槻芳子さん～	大槻さんは、1942年新潟県に生まれ7歳で失聴した。大槻さんの名前が広く知られるようになったきっかけは、手話の魅力も多くの人に知ってもらおうと、40代になって始めた手話パフォーマンスと講演のステージ活動だ。さらに50歳を過ぎてからは、全日本ろうあ連盟本部事務所長として活躍した。70歳近くになった今も前向きな生き方は変わっていない。 番組では、ろう女性史編さんプロジェクト代表の長野留美子さんが、大槻さんの生き方を聞く。	15分
3379	ろうを生きる難聴を生きる ユニバーサルデザインを考える	東京国際空港の新ターミナルをユニバーサルデザインとするため、東京国際空港ターミナル株式会社は2年3か月をかけて障害のある当事者や専門家をUD委員に任命し、検討を続けてきた。議論したテーマは、トイレ、サイン、地図、エレベーター、人的対応など多岐にわたる。 番組では、UD委員会による新ターミナルの模擬利用の様相を紹介しながら、ユニバーサルデザインの成果と課題を伝える。	15分
3380	発見！人間力 其の102 笑顔の女性ランナー ～33歳視覚障害を乗り越え～	25歳で視力を失った、中野美里さん。生きる目標を見失っていたときに出あったのが陸上だった。ひたすら走り、トレーニングを積み、やがて彼女は知るのだった。「努力は裏切らない。あきらめずに前進すれば、ゴールは必ずある」と。	26分
3381	あの日 昭和20年の記憶 昭和20年8月1日～8月7日	太平洋戦争末期の昭和20年8月1日から8月7日。当時の様子や思い出を著名人に語ってもらうとともに、その日の出来事の新聞記事を紹介する。 古谷三敏／久世光彦／田英夫／平山郁夫／童門冬二／安西篤子	50分
3382	あの日 昭和20年の記憶 昭和20年8月8日～8月14日	太平洋戦争末期の昭和20年8月8日から8月14日。当時の様子や思い出を著名人に語ってもらうとともに、その日の出来事の新聞記事を紹介する。 高橋玄洋／美輪明宏／なかにし礼／岡田茉莉子／宝田明／むのたけじ	50分
3383	あの日 昭和20年の記憶 昭和20年8月15日～8月21日	太平洋戦争末期の昭和20年8月15日から8月21日。当時の様子や思い出を著名人に語ってもらうとともに、その日の出来事の新聞記事を紹介する。 妹尾河童／久米明／上坂冬子／杉本苑子／澤地久枝／小田島雄志／塩田丸男	50分
3384	あの日 昭和20年の記憶 昭和20年8月22日～8月28日	太平洋戦争末期の昭和20年8月22日から8月28日。当時の様子や思い出を著名人に語ってもらうとともに、その日の出来事の新聞記事を紹介する。 西本幸雄／早坂暁／江尻光一／坂上二郎／栄久庵憲司／水野晴郎／池辺良	26分
3385	NNNDキュメント”10 シリーズ戦争の記憶 いじていめんそーれ 故郷へ進軍した日系米兵	比嘉武二郎さんは、ハワイで生まれ、16歳まで沖縄で育った日系二世。彼は昭和20年、米軍語学兵として沖縄に上陸した。何としても祖国沖縄の人を救いたいと、ガマに身を隠す故郷の人々に沖縄のことばで叫び続けた。「いじていめんそーれ」出てきてください、と…。	26分
3386	NNNDキュメント”10 シリーズ戦争の記憶 平和公園に眠る故郷 CGでよみがえる記憶の町	広島平和記念公園。この公園の下には、中島地区という町が眠っている。4000人以上の人が暮らした、広島一にぎやかな繁華街が原爆により、一瞬にして消えたのだ。この町の存在を次の世代に伝えようと、CGで復元する取り組みが始まった。	26分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3387	NHKスペシャル 働き盛りのがん	日本対がん協会の常務理事・関原健夫さんは大腸がんから肝臓や肺への転移を繰り返し、6回のがん手術を乗り越えて生き延びてきた。番組では関原さんのほかに、4名のがん患者を迎え、働きざかりの若い年齢でがんになり、闘病していくことの難しさや現実を語ってもらう。	89分
3388	情熱大陸 塾講師 高濱 正伸	受験中心の学習塾界へ、全く新しいスタイルの塾を誕生させた塾講師・高濱正伸。教員資格を持っていない高濱の目指しているのは偏差値を伸ばす教育ではなく、偏差値が伸びる教育。勉強のテクニックではなく「なぜ学び、何を学ぶのか？」という勉強に取り組む“姿勢”そのものだ。 高濱正伸	25分
3389	情熱大陸 600回記念シリーズ 建築家 安藤忠雄	安藤忠雄は現代の建築界の頂点に立つ男だ。下町に生まれ工業高校でボクシングに明け暮れていた若者が、東大出身が当たり前という建築の世界の頂点に立った。その生き方は今の若者たちを勇気づける。日々世界を飛び回り、設計の仕事に打ち込むエネルギッシュな安藤の姿を追う。安藤忠雄	25分
3390	週刊こどもニュース ぼくたちの知らない 8月15日	8月15日は太平洋戦争が終結した日。番組では戦争を知らない現在の子どもたちが、60数年前に子ども時代を過ごした人たちに会い、当時の生活の様子や、8月15日に何が起きたのか聞く。 岩本裕／光浦靖子	53分
3391	週刊ECOキッズ！ 低炭素社会 さかなクン& エコキッズの エコ探検ツアー 丸の内の 「低炭素な街づくり」	さかなクンとまえたまえたの2人がエコについて学ぶ「週刊ECOキッズ！」。今回は地球温暖化のしくみや低炭素社会について。今、東京の丸の内では、二酸化炭素を減らすためさまざまな取り組みが行われている。さかなクンが最先端の低炭素な街を見学する。 さかなクン／まえたまえた	26分
3392	週刊ECOキッズ！ 低炭素社会 はっけん！ 低炭素社会の仕事人	低炭素社会を実現するためには、生活のさまざまな場面で工夫が必要だ。今回は、低炭素社会を支える仕事人の皆さんを紹介する。電気自動車のバッテリーをつくる仕事人、ソーラーパネルの販売をしている仕事人などが登場。 さかなクン／まえたまえた	26分
3393	週刊ECOキッズ！ 低炭素社会 北海道 愛知 九州 どんな低炭素社会づくり！？	日本各地で行われている低炭素社会づくり。今回は北海道、愛知、九州の取り組みを紹介する。また、わたしたちの日用品を作るために、どのくらいの石油が使われているかを紹介。温暖化を防ぐため、わたしたちにできることを考える。 さかなクン／まえたまえた	26分
3394	{子ども向け}ちょっと待って、 ケータイ2 -ルールとマナーをまもろう-	とても便利な携帯電話だが、その普及に伴いトラブルは増える一方だ。番組では携帯電話でネットを使う時の注意点やマナーをドラマ仕立てで紹介。[子ども向け]版では、小学校～高校までの子どもたちを主人公に、具体的なトラブル事例とその解決方法を紹介する。	32分
3395	{保護者向け}ケータイに潜む危険2 子どもをケータイから守るために	携帯電話をめぐるトラブルは、技術の進歩や社会の急速な変化の中で数多くの種類が発生している。大人が子どもたちを携帯のトラブルから守る方法を分かりやすく紹介する。扱う事例は「携帯のルールづくり」「子どもを守るフィルタリング」「コミュニティサイトの罠」「ネットいじめから子どもを守る。」	32分
3396	Web-TAX-TV ジャンルで選べる 税金ガイド 税務署に行かずに確定申告！医療控除を受けるとき	還付申告書の中で、もっとも多いのが医療費控除の申告書。番組では、インターネットの「確定申告書等作成コーナー」で医療費控除を受けるときの還付申告書を作成し、e-Taxを利用して電子申告を行うまでの方法をパソコンの画面を見ながら分かりやすく紹介する。	27分
3397	Web-TAX-TV ジャンルで選べる 税金ガイド 税務署に行かずに確定申告！不動産収入のある方の確定申告	インターネットの「確定申告書等作成コーナー」で不動産収入の確定申告書を作成し、e-Taxを利用して電子申告を行うまでの方法をパソコンの画面を見ながら分かりやすく紹介する。	32分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3398	平成21年度情報 セキュリティ対策 DVD ココロノスキマ	年々増加するサイバー犯罪の対策をドラマ形式でわかりやすく解説する。1話目は、初めて携帯電話を買ってもらった中学生の女の子が、安易な気持ちで見ず知らずの男性とメールを交わし、会う約束をしてしまい…。2話目は、ある大学生の携帯電話に請求メールが届いた。身に覚えのない請求なので、請求してきた会社に連絡を取ると…。 南明奈	21分
3399	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.1 お腹の中で内臓は固定されてい るの？	人体の素朴な疑問を持つ中学生・エリナ。エリナは、人体模型の人太郎(じんたろう)といっしょに体の仕組みについて学んでいく。第1回目は内臓について。おなかの中には、たくさんの内臓が詰まっている。でもなぜ、内臓どうしが、絡んだりもつれたりしないのかについて学ぶ。	14分
3400	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.2 胃を切り取っても大丈夫なの？	今回は、消化器官について。胃を切り取ってしまった人は、ちゃんと消化できるのか。消化の際、胃は強酸性の胃液で満たされるがなぜ胃自体が消化されないかなどについて学ぶ。	14分
3401	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.3 骨と骨はどうやってつながってい るの？	体を曲げたり腕をひねったりしても骨はきちんと動く。今回は、骨と骨がどのようにつながっているのか、関節の仕組みなどについて学ぶ。人太郎の友達、人骨模型のガイ子も登場する。	14分
3402	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.4 心臓は疲れしないの？	今回は、心臓について学ぶ。激しい運動をすると、手足が筋肉痛になる。しかし、心臓は生まれてからずっと動き続けているのに筋肉痛になったりはしない。それがなぜなのかについて学ぶ。	14分
3403	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.5 血管は本当に赤と青なの？	今回は、心臓について学ぶ。激しい運動をすると、手足が筋肉痛になる。しかし、心臓は生まれてからずっと動き続けているのに筋肉痛になったりはしない。それがなぜなのかについて学ぶ。	14分
3404	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.6 成長しても脳細胞は増えない の？	今回は、血管について学ぶ。図や模型などでは、動脈は赤、静脈は青になっている。実際の血管は、どんな色をしているのか。また動脈から静脈に変わる場所は、どこなのかを学ぶ。	14分
3405	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.7 体の3分の2は水って言うけどホ ント？	今回は、細胞について学ぶ。年を取ると脳細胞は、減っていくと言うのが本当にそうなのか。また、分裂する細胞やしない細胞についてなど、細胞の仕組みについて学ぶ。	14分
3406	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.8 リンパ腺って何？	今回は、リンパ腺について学ぶ。よくかぜなどを引くと「リンパ腺が腫れる」というが、リンパ腺とは何か。体のどこにあるのだろうか。リンパ液の循環についても学ぶ。	14分
3407	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.9 指紋があるのは人とサルだけ？	今回は、人とサルの違いについて。人とサルを比べるとどこが違うのだろうか。またほ乳類の口の構造や仕組みを紹介し、なぜ「ほ乳類」と呼ばれるのか解説する。	14分
3408	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.10 指紋があるのは人とサルだけ？	今回は、脳と運動の仕組みについて学ぶ。恋をしたエリナ。恋心は、どこで生まれるのだろうか。心は体のどこにあるのだろうか。脳と神経の働きについて考える。また、神経活動の速さを測る簡単な実験を紹介。	14分
3409	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.11 折れた骨はどうやってくっつく の？	今回は、骨について学ぶ。人間の食べる物は軟らかいのに、どうして硬い骨ができるのだろうか。折れた骨はどうやってくっつくのか。接着剤でもあるのだろうか？骨の役割、構造について探る。	14分
3410	サイエンスチャンネル怖いけど知 りたい体の話 Body.12 肺は酸素だけをどう取りこむの？	今回は肺の働きについて学ぶ。空気の中には酸素以外にいろいろな成分が含まれるが、なぜ人は酸素だけを取り入れられるのか。体の中で、酸素はいつ二酸化炭素に変わるのか。肺の働きと呼吸の仕組みを学ぶ。	14分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3411	サイエンスチャンネル怖いけど知りたい体の話 Body.13 大人になる日はどう決まるの？	成長につれて、女の子は女性らしく、男の子は男性らしく体が変化 する。これはなぜだろうか。人はいつから大人になるのか。大人になる 時期は何が決めているのか。成長のしくみと第二次性徴について 学ぶ。	14分
3412	TBS開局60周年 5夜連続特別企画 99年の愛～JAPANESE AMERICANS～ 第1夜「アメリカ」	今から99年前、島根の貧農の次男として生まれた平松長吉は、ア メリカの大地に夢を賭けて19歳で海を渡る。季節労働者として毛布 一枚に全財産をくるみ、農場を転々として働き続けた長吉。それから 7年後、長吉は日本から嫁をもらうことを決意する。 草なぎ剛(くさなぎつよし)／八千草薫／上條恒彦／岸恵子／イモ アヤコ	113分
3413	TBS開局60周年 5夜連続特別企画 99年の愛～JAPANESE AMERICANS～ 第2夜「一世と二世」	アメリカに渡って28年の時がたった長吉は、大きな農場を持ち4人 の子宝にも恵まれて穏やかに暮らしていた。しかし日米関係が悪化 するにつれて、日系人への差別が激しさを増していた。先を案じた長 吉は二人の娘を日本の実家へ預けることを決意する。 草なぎ剛(くさなぎつよし)／仲間由紀恵／泉ピン子／中井貴一／八 千草薫／岸恵子／松山ケンイチ／上條恒彦	113分
3414	TBS開局60周年 5夜連続特別企画 99年の愛～JAPANESE AMERICANS～ 第3夜「強制収容所」	1941年12月。日本軍の真珠湾攻撃を機に、日米は交戦状態とな る。長吉は日系人社会の主要人物としてFBIに連行される。残された 一郎たちは何とか財産を守ろうとするが、すべてを失い、強制収容所 へ行くことに…。 草なぎ剛(くさなぎつよし)／仲間由紀恵／泉ピン子／中井貴一／八 千草薫／岸恵子／松山ケンイチ／上條恒彦	98分
3415	TBS開局60周年 5夜連続特別企画 99年の愛～JAPANESE AMERICANS～ 第4夜「日系人部隊」	戦争が激化する中、アメリカから差し出された忠誠登録。一郎・次 郎・しのぶは、今後もアメリカで生きていく覚悟を決め、イエスと書い て提出する。すぐに一郎はアメリカの軍への入隊が決まる。そんな一 郎に、次郎はしのぶとの結婚を勧めるのだが…。 草なぎ剛(くさなぎつよし)／仲間由紀恵／泉ピン子／八千草薫／岸 恵子／松山ケンイチ／上條恒彦	128分
3416	TBS開局60周年 5夜連続特別企画 99年の愛～JAPANESE AMERICANS～ 第4夜「再会」	終戦から3か月がたち、収容所が閉鎖されることになった。しかし収 容所に入る前に農場を処分してしまった平松家はどこに行くあてもな い。そこで平松家は、ほかの収容所の家族とともにシアトルのお寺に 身を寄せることにした。ある日、平松家から農場を買い取ったジェ ームズから「会いたい」と連絡が入る。 草なぎ剛(くさなぎつよし)／仲間由紀恵／泉ピン子／八千草薫／岸 恵子／松山ケンイチ／上條恒彦	127分
3417	生誕100周年 松本清張 ドラマスペシャル 顔	松本清張の傑作短編をドラマ化。九州の八幡に住む井野良吉は、 恋人を殺し東京に逃げてきた。劇団員として生活していた井野だが、 映画出演の話が舞い込む。映画に出れば成功が約束されるが、同 時に自分の犯罪が発覚する可能性も高まる。井野の殺人には目撃 者がいたのだ。 谷原章介／原田夏希／高橋和也／大地康 雄／中本賢	73分
3418	正月時代劇 陽炎の辻スペシャル ～居眠り磐音江戸双紙～ 海の母	豊後関前藩の国家老の嫡男坂崎磐音は、かつては浪人として江戸 で暮らしていたが、神田三崎町の佐々木道場のあるじ佐々木玲圓の 養子となり、名を佐々木磐音と改めていた。そんな磐音のもとに、直 参旗本設楽家での事件が飛び込んできた。 山本耕史／中越典子／川村陽介／須賀健太／水野美紀／山口馬 木也／小松政夫／宇梶剛士／辰巳琢郎／榎木孝明／近藤正臣	73分
3419	金曜プレステージ ドラマスペシャル 奇跡の動物園 2010 旭山動物園物語	北海道旭川市にある旭山動物園の飼育係たちが知恵を出し合い、 理想の動物園を実現させる姿を描く。新しい行動展示を模索した坂 内らは野生動物の宝庫と言われるボルネオに行き、本物の野生とは 何かを学んで帰国。知床の原風景を再現しようと「あざらしプール凍 らせ作戦」を開始する。山口智充／戸田恵梨香／小出恵介／利重剛 ／水沢エレナ／吉田栄作／伊東四朗／津川雅彦	96分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3420	秋日和	亡き友・三輪の7回忌に集まった間宮、田口、平山の三人は、24歳になった三輪の一人娘のアヤ子の結婚相手を探すことになる。だがアヤ子は一人残される母・秋子のことを心配する。そこで三人は、まず秋子を再婚させようとする。いずれも秋子を憎からず思う三人だが、二人は妻子のある身。そこで、一人独身の平山が…。小津安二郎監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です)原節子／佐分利信／岡田茉莉子／司葉子／佐田啓二／中村伸郎／笠智衆／北竜二／岩下志麻	129分
3421	秋刀魚の味	平山は妻と死別して以来、娘と息子と暮らしている。平山にはこれという不平も不満もなく、幸せな日々を暮らしていた。ある日、中学時代から仲のよかった友人から24になる娘を早く嫁にやったほうがいいと言われて…。小津安二郎監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です) 岩下志麻／笠智衆／佐田啓二／東野英治郎	113分
3422	氷点	医師・辻口の娘ルリ子は誘拐され殺害されてしまう。しかもルリ子がさらわれた時、辻口の妻・夏枝は男と密会中だった。辻口は妻への復讐のため、ルリ子を殺害した犯人の娘・陽子を引き取り、出生の秘密は隠したまま、養子として夏枝に育てさせる。陽子は明るく美しい娘に育つが、その出生の秘密を知った夏枝は陽子につらくあたるようになる。山本薩夫監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です)若尾文子／安田道代／山本圭／船越英二／森光子／成田三樹夫／鈴木瑞穂／津川雅彦	97分
3423	ユニバーシティライフ	バリアフリーが進み、スロープやエレベータなど設備を整える大学が増えている一方で、ろう・難聴学生のための手話通訳やノートテイクに理解を示す大学は少ない。彼らの講義保障(講義で内容を理解するために手話通訳、ノートテイク、パソコン通訳などの保障をつけること)の必要性について理解を広め、ろう・難聴学生の充実したキャンパスライフを考える。ろう者監督の手によるドキュメンタリー映画。今村彩子監督作品。	47分
3424	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 1 一通の手紙	フローネ・ロビンソンはおてんばで元気な女の子。お医者さんのお父さん、看護婦のお母さん、やさしいお兄ちゃんのフランツと小さな弟ジャックの5人家族で、スイスのベルンに住んでいる。ある日、お父さんにオーストラリアから手紙が来た。それがやんちゃなフローネとその家族が巻き込まれる一大冒険の始まりだった。	26分
3425	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 2 旅立ち	お父さんへの手紙は、オーストラリアで医者をしないうかというものだった。おてんばフローネは大賛成ですぐにもオーストラリアへ行きたがるが、兄のフランツは浮かない顔だ。音楽家になりたいフランツは、未開の地・オーストラリアでは音楽の勉強ができないと渋っていた。	26分
3426	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 3 フローネの心変わり	ロンドンに向かう船で出会った指揮者のゲルハルトは、フローネの歌を聞いて音楽の才能があると褒める。得意になったフローネは、船を降りてオペラ歌手になると言いますが、実はゲルハルトは…。	26分
3427	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 4 オーストラリアをめざして	オーストラリア行きの蒸気船に乗り込んだフローネ一家。船には大勢の乗客と動物たちが乗っていた。乗客のキャサリンの帽子をフローネの弟ジャックが誤って海に落としてしまう。キャサリンはオーストラリア総督の秘書官・エドワードの妻だった。	26分
3428	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 5 フローネ船長	フランツの友だちエミリーの両親がけんかをして、お母さんは離婚して船を降りると言います。エミリーをかわいそうに思ったフランツは一計を案じる。長い航海で退屈してきた乗客のために、フローネを「1日船長」にすることを提案。それはエミリーの両親を仲直りさせる作戦だった。	26分
3429	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 6 こわい嵐	クリスマスがやって来た。南半球では季節が逆なので真夏のクリスマスだ。船ではキリストの生誕のお芝居をしたり、賛美歌を歌ってお祝いをして楽しく過ごす。その後、とんでもない嵐が船を襲う。	26分
3430	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 7 なんでもできるおとうさん	大嵐のせいでフローネたちの船は座礁してしまった。早く船から脱出しないと、いつ沈むかわからない。お父さんは船にある材料でいかだを作ることにするが…。	26分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3431	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 8 島をめざして	お父さんはいかだ作りに再挑戦。ところがフローネは材料を取りに行った船倉で、ぶどう酒を見つけて飲んでしまう。酔っぱらったフローネを見てお母さんはかんかんに怒る。でもお父さんはそんなフローネを見て大笑い。そしてやっとのことではいかだが完成し、家族は島を目指すことに。	26分
3432	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 9 あたらしい家族	さんご礁に囲まれた小さな島に上陸したフローネたち。久しぶりの陸地にフローネは大はしゃぎ。だが島には何が潜んでいるかわからない。フランツが夜、見張りをしているとなぞの動物が現れて…。	26分
3433	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 10 かなしみの再会	島での最初の夜が明けると、船から連れてきた犬のジョンが鳴いていた。ジョンが案内した先には、悲しい再会が待っていた。お父さんとフランツは島の探検に行くことに。残されたフローネたちは、プテクススのメルクルのためにエサを探しに出かけるが…。	26分
3434	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 11 おばけの木	フローネとお母さんたちは食べ物を探しに森へ探検に出かける。森の中は珍しいものでいっぱい。おばけのような木を見つけたフローネは大喜びで登り始めるが、誤って木のうろの中に落ちてしまう。	26分
3435	世界名作劇場 家族ロビンソン漂流記 ふしぎな島のフローネ 12 おかあさんの活躍	約束の日が来てもお父さんたちは探検から帰らない。心配するお母さん。しかもその夜、フローネたちの寝床を、凶暴な野獣が襲う。お母さんはフローネたちを守るのか。	26分
3436	緊急レポート 美容医療 キレイのリスク	とあるTV局オフィス・「今回の緊急レポートは美容医療でいこう！」今まで美容医療のメリットしか目にしたことのなかった、新人ディレクター風花は、実際に美容医療を受けた人の取材に向かっていった。トラブルの事例を通じて、美容医療を受ける前に知っておきたいことや、メリットだけではない、キレイのリスクについて考えていきます。(東京都消費生活総合センターHPより)	22分
3437	ヒヤリ・ハットから 子どもまもり隊 -大事故につながる身近な危険-	ライターでの火遊びによる火災など、大事故につながる「ヒヤリ・ハット」は、実は身近な暮らしの中にたくさんあります。そこで、「子どもまもり隊」隊長が家の周りの立体マップで危険な地帯をナビゲート！最近増えている事故と対策のポイントを製品安全の観点から多数紹介します。ぜひ、お子さんと一緒にご覧ください。【監修】(独)	18分
3438	ETV特集 思い出の街が甦(よみがえ)る ～写真家・井上孝治の世界～ NHK厚生文化事業団 平成23年3月20日	昭和30年頃の街と人々の暮らしを撮った井上孝治さん(大正8年～平成5年)。生涯、カメラ店を経営する傍ら写真を撮り続けたアマチュアカメラマンで、18年前に74歳で亡くなるまでに3万枚の写真を残しました。井上さんは、幼いときの事故が原因で耳が不自由でした。話すことはできませんでしたが、人なつっこい性格で、特に子どもたちと仲良くなり写真を撮っていたといいます。音のない世界で、時代と風景を見つめ続けていました。その写真には、めまぐるしく移り変わる時の中で、わたしたちが置き忘れてきたものが写し出されています。写真作品と、残された日記、そして家族・関係者の証言などから、井上孝治さんの生涯をたどります。(NHKHPより)	59分
3439	プロフェッショナル 仕事の流儀 涙も笑いも、力になる ～院内学級教師・副島賢和～ NHK厚生文化事業団 平成23年1月24日	院内学級とは、病気やけがなどが理由で学校に通えない子どもたちのための病院内施設。副島は、ここで勉強を教えると同時に、一つのことを大切にしている。子どもたちの不安や心配を解きほぐすことだ。「子どもを下から持ちあげる」「そうっと、そばにいる」…。番組は、日々子どもに寄り添う副島(そえじま)先生を追いながら、その極意を伝える。	48分
3440	三井住友 フィナンシャルグループ Presents 森のラブレターⅡ 感動！倉本聰が贈る… 地球と命の輝きスペシャル	水と命にあふれた惑星・地球。北海道の豊かな自然を舞台に、脚本家の倉本聰が問いかける。人間の幸せとは？地球に生きる喜びとは？ 大自然の森では、国分太一がツリークライミングに挑戦。森の頂点で体の奥深くに響く、森の声とは？そして歌手の中島美嘉は紅葉に燃える北の森で自然の豊かさに出会う。そのほか、自然の摂理に従った出産を選んだ妊婦の姿を通じて、人の持つ生きる力に迫る。	97分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3441	THE世界遺産 世界スペシャルⅠ ”世界一”を探す旅 地球4万キロ 自然遺産編	数ある世界遺産の中から、「世界一」のものだけを集めたスペシャル。自然遺産編では、世界一の絶景の数々や、驚きの生き物を紹介する。世界一の山、川、砂漠、滝。世界一熱い溶岩に世界一透明な湖。110メートルもの高さの世界一の木など、驚きの映像が飛び出す。	25分
3442	THE世界遺産 世界スペシャルⅡ ”世界一”を探す旅 地球4万キロ 文化遺産編	文化遺産編では、人類が造り上げた数々の世界一を紹介する。万里の長城にクフ王のピラミッド、エッフェル塔にパンテオン。人類が目指したのは、より高くより大きくより美しい建造物だった。	25分
3443	趣味の園芸 やさいの時間 プランターでミニトマト	初心者でも育てやすいミニトマト。今回はミニトマトをプランターで栽培する。成育途中での水やりや肥料の与え方、わき芽かきの方法など、たくさんのミニトマトを実らせるための栽培ポイントを紹介する。	25分
3444	趣味の園芸 やさいの時間 プランターでキュウリ	夏を代表する野菜、キュウリをプランターで栽培する。講師の木村先生がお勧めするポイントは、品種選び・親づる型の栽培方法・支柱でタワー作り。プランター1株で20本以上の収穫できるという。	25分
3445	趣味の園芸 やさいの時間 プランターで真っ赤なイチゴ	プランター栽培で大人気のイチゴ。おしゃれなプランターで栽培すれば観賞用としても楽しめる。今回はストロベリーポットと呼ばれるプランターに苗を植え、見た目もかわいいイチゴのプランター栽培を紹介する。	25分
3446	趣味の園芸 やさいの時間 プランターで葉物野菜 冬に育てるワザ	冬でも育てやすいのが葉が食べられる葉物野菜。今回はコマツナ、ミズナなどを1つのプランターで育てる。寒い時期でも確実に収穫できる栽培方法やプランターならではの彩り豊かな寄せ植えを紹介する。	25分
3447	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第1回 茶の湯の楽しみを知ろう	千利休が種をまいた茶の湯の世界。裏千家はその侘び茶(わびちや)の伝統を今に伝えている。このシリーズでは、裏千家に伝わる点前の所作を学びながら、茶の湯を現代の生活に取り入れるヒントを伝える。点前の所作は映像で丁寧に説明されるので、複雑な点前の流れもわかりやすく覚えることができる。 第1回は最も初歩的な点前の「盆略点前」を紹介する。	24分
3448	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第2回 基本の手前を学ぶ	第2回目は、茶の湯を学ぶ基本となる「運び薄茶点前」を学ぶ。そのほかに、お菓子やお茶の頂き方など、茶席での客の振るまい方も紹介。指導は裏千家業躰(ぎょうてい)の倉斗宗寛さん。	24分
3449	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第3回 炭の趣を楽しむ	第3回目は、炭や灰の魅力とその扱いを紹介する。茶の湯の世界では、湯を沸かすための炭をととても大切にし、その趣を楽しむ。裏千家 家元の千宗室さんに炭や灰の趣を伺い、炭手前の様子を見ていく。	24分
3450	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第4回 季節感を味わう	第4回目は、茶の湯の世界に今も息づく涼を伝える工夫を紹介する。茶の湯の世界では、暑い季節は、客に涼しさを味わってもらうのが何よりのもてなし。クーラーや扇風機などは使わずに、上手に客に涼しさを感じてもらうのだ。茶の湯の洗練された季節感の演出方法を学ぶ。	24分
3451	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第5回 生活空間で気軽にお茶を	第5回目は、洋室でも楽しめるサイドテーブルを使った点前と、暮らしに上手に茶の湯を取り入れる方法を紹介する。洋室での点前では、家にある道具を茶の湯の道具に見立てて、手軽にお茶を楽しむ。また、日本の伝統文化を授業に取り入れている学校では、茶の湯の授業の様子を紹介する。	24分
3452	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第6回 点心を作ろう	第6回目と7回は、家庭で茶席の料理やお菓子を作る方法を紹介する。お客を茶席に招く時に用意するのが、点心などの料理やお菓子。裏千家家元・千宗室さんに、点心やお菓子についてのお話と、客をもてなす心構えについて伺う。そして茶懐石専門店の平さんからは、お茶席の料理・点心の作り方を教わる。	24分
3453	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第7回 お菓子を作ろう	第7回目は、茶席に用意するお菓子を手作りする。しにせ和菓子店の植村さんから、つくね芋を使った主菓子と、すはま粉を使った干菓子を紹介。いずれのお菓子も、秋の季節を表した彩り豊かな物。少しの工夫で家庭でも、本格的な和菓子作りが楽しめる。	24分
3454	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第8回 茶会の楽しみ	第8回目は、「流し点前」を紹介する。流し点前とは、亭主が親しい人を客に呼び、和やかに語り合いながらお茶を点てる点前のこと。非常に打ち解けた楽しい点前だ。	24分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3455	直伝和の極意 茶の湯 裏千家 暮らしにお茶の楽しみを 第9回 総集編	最終回は、今までのポイントを復習する。それぞれの点前の流れ、所作を振り返りながら、大事な部分をおさらい。茶の湯の世界の楽しさを改めて確認していく。	24分
3456	サイエンスZERO 五感の迷宮 Ⅰ. 錯覚から迫る視覚の謎	私たちはどうやって見ているのか？その問いにヒントを与えるのが視覚に関する錯覚や錯視。錯視が起きるのは脳がミスをするのではなく、経験によって作られた脳のルールがきちんと働いていることを示している。錯覚を通じて視覚の謎に迫る。	35分
3457	サイエンスZERO 五感の迷宮 Ⅱ. 驚きの高性能・聴覚 秘められた可能性に迫る	人の聴覚は幅広い音を聞き取ることができる。また聴覚は視覚より速く脳に伝わるという一面があり、見え方まで変えてしまうという不思議な現象も起こす。驚くほど高性能な聴覚の謎に迫る。	35分
3458	サイエンスZERO 五感の迷宮 Ⅲ. こころを動かす 嗅覚	嗅覚は情動や記憶と密接に結びついている。ネズミは天敵のネコを見たことがなくてもネコのおいにおいに怯える。また嗅覚は視覚より忘れにくいという科学的なデータもある。こころを動かす嗅覚の謎に迫る。	35分
3459	サイエンスZERO 五感の迷宮 Ⅳ. 至福をもたらす 味覚	至福をもたらす味覚。他の感覚と比べて極めて変化しやすいという特徴がある。また経験により味の感じ方が変化したり、味を感じる味細胞自身で味の信号を増強・減少させることでも味の感じ方が変わることがわかってきた。味覚の謎に迫る。	35分
3460	サイエンスZERO 五感の迷宮 Ⅴ. 触覚 進化が磨いた高感度センサー	すぐれた職人の指先は、わずかな凹凸を感じ取ることができる。指の動かし方を工夫して皮膚の中にある触覚受容器に刺激を効率的に伝えることで触覚の感度を上げられることもわかってきた。また、触覚を使って認知症の早期発見を目指す研究もはじまっている。人間の進化と深く結びついた触覚に迫る。	35分
3461	きらっといきる マンガで伝えたい ろうの世界 ～聴覚障害・松谷琢也さん～	奈良県に住む松谷琢也さんは生まれたときから耳が聞こえない。松谷さんは日々の生活の中で感じているろう者と聞こえる人との文化の違いをマンガでユーモアたっぷりに描く。松谷さんの伝えたいろう者の世界とは・・・。	29分
3462	きらっといきる いつも手と手をつないで ～全盲ろう 山口隆雄さん・幸子 さん夫婦～	目が見えず耳も聞こえない全盲ろうの山口孝雄さんと妻の幸子さん。会話は互いに手と手を取り合って行う触手話という方法で行っている。手と手で絆を深め、毎日をいきいきと過ごす夫婦の姿を紹介する。	29分
3463	福祉ネットワーク 105歳 最期の日々を我が家で ～香川 在宅ケアへの挑戦～	香川県に暮らす105歳の小佐古シケノさんは、自宅で家族に見守られながら亡くなった。シケノさんの唯一の同居人の息子・浩さんも病気を患っていたが、町の診療所の医師やヘルパーに支えられ母親の最期をみとることができた。シケノさんが亡くなるまでの生活を追う。	29分
3464	福祉ネットワーク この人と福祉を語ろう わたしと難聴と京都の関係 エッセイスト 麻生圭子さん	1980年代、作詞家として数々のヒット曲を生み出した麻生圭子さん。しかし難聴になり、作詞家を引退。その後エッセイストとして活躍し、今は京都に夫と暮らしている。今も難聴は進行しているが、その分見るものが以前より美しく感じられるという。難聴と向き合いながら日々を暮らす麻生さんに、その生き方を伺う。	29分
3465	福祉ネットワーク シリーズ 支援が必要な子供たちへの教育 第1回”インクルーシブ”な教育	2006年に国連で採択された障害者権利条約。この条約の批准に向けて、国内でさまざまな取り組みが始まっている。インクルーシブな教育とは、障害者が自分が住む地域で、健常者と共に教育を受けること。長野県中野市の取り組みを紹介しながら、障害を持つ子供たちへの教育について考える。	29分
3466	福祉ネットワーク ”盲ろう者” 生きる意欲につながる支援	2009年、東京に全国初の盲ろう者支援センターが開設した。全国に2万人といわれる盲ろう者に対して触手話などのコミュニケーション訓練をはじめ、調理などの生活訓練も行き、盲ろう者の自立や社会参加を広がることがと期待されている。孤立して暮らす盲ろう者の実態を調査し、適切な支援につなげていく試みを進めるセンターの活動を紹介する。	29分
3467	福祉ネットワーク 公開すこやか長寿 太極拳に学ぶ・柔らかな足腰の 動き	栃木県那珂川町から、高齢者と学ぶ健康体操教室を送る。テーマは太極拳。深い呼吸とゆったりした動きの太極拳は、高齢者にもできる健康づくりだ。「調心」「調息」「調身」をキーワードに、すぐできる簡単なプログラムを紹介する。講師は日本健康太極拳協会の皆さん。	29分
3468	発見！人間力 其の94 盲目の演歌歌手 笑顔の秘密	全盲の演歌歌手、清水博正さんは平成2年生まれの青年。魂の歌と言われる彼の熱唱を聴いた人々はみな、その歌声から勇気をもらおうという。聴く人だれもが笑顔になるという不思議な歌声の秘密とは。そして、その人間力はどこから生まれるのか。	26分

番号	タイトル名	内 容	時 間
3470	NHKアーカイブス あの人に会いたい 遠藤周作	各界で活躍する人々を迎え、その生の声を聞くインタビュー番組。今は故人となった人物の貴重な映像をお届けする。 人と宗教の関係を描いた作品を数多く描いた作家・遠藤周作。遠藤周作は、人間の生きざまを問う作品を発表する一方で、自ら狐狸庵山人と称し、ユーモアあふれる作品も多数残した。	10分
3471	NHKアーカイブス あの人に会いたい 司馬遼太郎	国民的文学といわれる『竜馬がゆく』や『坂の上の雲』の作者・司馬遼太郎。その歴史観は「司馬史観」とも呼ばれ、亡くなった今も、多くの人をひきつけている。 従軍中のエピソードや竜馬への共感、そして日本人に求める規範について、司馬遼太郎が語る。	10分
3472	NHKアーカイブス あの人に会いたい 乙羽信子	女優・乙羽信子は、半世紀にわたり映画、テレビで活躍してきた。夫の新藤兼人監督とのコンビで、40本以上の作品を残している。生い立ちから「100万ドルのえくぼ」のキャッチフレーズでのデビュー、そして演技派女優への転身のきっかけ、夫との関係まで、裏話を交えて語る。	10分
3493	10min. ボックス 現代文 羅生門(芥川龍之介)	「10min. ボックス現代文」のシリーズでは、日本現代文学の名作の数々を取り上げ、作品の特徴や楽しみ方を紹介する。 大正時代を代表する作家・芥川龍之介。「羅生門」は芥川が23歳の時の作品。古典文学に題材を取り、さまざまな技巧を凝らして、揺れ動く人の心の危うさを描いた作品を紹介する。(初回放送は2007年4月10日です)	10分
3494	10min. ボックス 現代文 トロッコ(芥川龍之介)	「トロッコ」は大正時代を代表する作家・芥川龍之介の作品。工事現場に置かれたトロッコにあこがれる主人公の心を通じて、あこがれと現実との間で揺れる少年の心を描く。(初回放送は2006年5月16日です)	10分
3495	10min. ボックス 現代文 オツベルと像(宮沢賢治)	「オツベルと象」は、岩手県が生んだ作家・宮沢賢治の作品。宮沢賢治の作品のおもしろさの1つは、音や物事の様子を表す巧みなオノマトペ(擬声語)。「オツベルと象」でも、賢治独特のオノマトペを楽しむことができる。(初回放送は2006年7月11日です)	10分
3496	10min. ボックス 現代文 山月記(中島敦)	「山月記」は中島敦の32歳の時のデビュー作。1300年前の中国を舞台に、高い理想に挫折した主人公の苦悩を、漢語を交えながら、巧みに描き出した作品だ。(初回放送は2007年5月29日です)	10分
3497	10min. ボックス 現代文 短歌	わずか三十一文字で、喜怒哀楽、自然の美しさなど、さまざまなものを表現する短歌。日本の伝統的な詩の形だ。古来、短歌は間接的に思いを表現することが重要視されていたが、それを打ち破り、感情を激しく表現したのが歌人の与謝野晶子だった。(初回放送は2007年6月12日です)	10分
3498	10min. ボックス 現代文 俳句	五七五の限られた文字数で、豊かな世界を表現する俳句は、世界で一番短い詩の形だ。江戸時代に生まれたことば遊びの「俳諧(はいかい)」を、芸術にまで高めたのが、俳人・松尾芭蕉。さらに明治時代になって、正岡子規が俳諧の発句を「俳句」と呼び、文学と位置づけた。(初回放送は2006年12月5日です)	10分
3499	10min. ボックス 現代文 戦争と平和の時	日本がアジア各地で戦争を繰り広げていた時代を振り返り、詩につづった詩人を紹介する。青春時代を戦争の中で過ごした茨木のり子は、自分が失ったものは何だったのかを見据える。また原民喜は、原爆を受けた広島島の惨状を、「原爆小景」の中で、冷徹に克明に描き出す。(初回放送は2007年6月12日です)	10分
3500	10min. ボックス 現代文 坊ちゃん(夏目漱石)	日本を代表する文豪・夏目漱石の代表作の1つ「坊っちゃん」。主人公の坊っちゃんは、無鉄砲で曲がったことが大嫌いな江戸っ子。数学教師として赴任した松山で、大騒動を引き起こす。歯切れのよい文体とユーモア、そして批判精神あふれる内容で、今も人気の高い作品だ。(初回放送は2006年6月27日です)	10分